

tikler og til selve slammet, idet dioxin har en ringe vandopløselighed. Sandsynligheden for en nedvaskning af dioxinerne til grundvandet anses derfor for meget lille.

Det er endvidere velkendt, at dioxiner i begrænset omfang kan optages i planter/afgrøder, men trods den vægtmæssigt betydelig større indtagelse af frugt, grønsager og kornprodukter kommer det dominerende bidrag til menneskers indtagelse af dioxiner fra fede fisk fra visse vandområder samt fra kød- og mælkeprodukter.

Undersøgelser af bl.a. levnedsmidler og modermælk tyder på, at menneskers belastning med dioxiner er faldende overalt i Europa i overensstemmelse med aftagende udledninger af dioxiner til atmosfæren.

Jeg finder på denne baggrund, at der ikke er behov for en særskilt undersøgelse på dette område.

Spm. nr. S 521

Til kulturministeren (17/11 95) af:

Ester Larsen (V):

»Kan ministeren oplyse, hvilke forudsætninger der ligger til grund for forøgelsen af konto 21.11.79.60. Reserve, øvrig drift – samt hvilke overvejelser ministeren har gjort sig om anvendelsen?«

Svar (29/11 95)

Kulturministeren (Jytte Hilden):

På finanslovsforslaget for 1996 er der på underkonto 21.11.79.60. Reserve, øvrig drift optaget en bevilling på 15,1 mio. kr. På finanslovsforslaget blev en række bevillinger parkeret på denne driftsreserve, fordi udgiften ikke var endeligt fastsat.

På ændringsforslag til finanslovsforslaget for 1996 er optaget bevillinger til konkrete projekter, der tilsammen medfører udgifter på 11,1 mio. kr. Pengene er taget fra ovennævnte driftsreserve, som derfor kun vil udgøre 4,0 mio. kr. på finansloven for 1996.

Reserven på 4,0 mio. kr. skal dække uforudsete udgifter i løbet af finansåret 1996.

Spm. nr. S 522

Til kulturministeren (17/11 95) af:

Ester Larsen (V):

»Kan ministeren oplyse, hvilke principper som vil ligge til grund for fordeling af konto 21.21.05.10.54. Kunstnerstøtte (reservationsbevilling)?«

Svar (28/11 95)

Kulturministeren (Jytte Hilden):

Udmøntningen af bevillingen beror på overvejelser om nye initiativer inden for hele kunststøtteområdet, herunder bl.a. arbejdsrolegater for kunstnere samt litteraturstøtte. En del af bevillingen vil blive udmøntet på afsluttende ændringsforslag i forbindelse med forslaget til lov om ændring af lov om Statens Kunstfond, mens resten ventes udmøntet på forslag til til lægsbevillingslov for 1996.

Spm. nr. S 523

Til kulturministeren (17/11 95) af:

Ester Larsen (V):

»Kan ministeren oplyse om årsagerne til, at konto 21.31.05.70.74. Forskningsbiblioteker, reserver og budgetregulering, er udgået i regeringens finanslovsforslag for 1996, men indgår i overslagsårene fra 1998?«

Svar (28/11 95)

Kulturministeren (Jytte Hilden):

På forslag til finanslov for 1996 har Kulturministeriet afsat særbevillinger til sine forskningsbiblioteker for at styrke deres muligheder for at foretage bogkøb og opretholde abonnementer på udenlandske tidsskrifter. Disse særbevillinger er afsat som kompensation for dels prisstigninger på tidsskrifter og bøger, der overstiger den almindelige bevillingsopregning, og dels det øgede lånerpres, som er en følge af meroptag af studerende. Bevillingen på konto 21.31.05.70.74. Forskningsbiblioteker, udgør i 1996 og 1997 18,3 mio. kr. årligt. Disse bevillinger er, sammen med særbevillinger under konto 21.31.02. Statslige forskningsbiblioteker, materi-