

Miljøkonsekvenserne af de initiativer, der peges på i denne redegørelse, viser sig først og fremmest i en forbedring af kulturmiljøet. Bevaringen af det traditionelle kulturlandskab vil yderligere tjene til opretholdelsen af biodiversiteten. By- og bygningsbevaring er ressourcebesparende i og med, at der er tale om bevaring og genanvendelse af eksisterende anlæg, konstruktioner og materialer.

Det internationale samarbejde

Internationalt er der fokus på kulturmiljøområdet.

Danmark har tilsluttet sig Granadakonventionen fra 1985 om bevaringen af Europas arkitektur og Maltakonventionen fra 1992 om den arkæologiske kulturarv.

Vi har ligeledes tilsluttet os UNESCO-konventionen fra 1972 om beskyttelse af verdens kultur- og naturarv. Til denne konvention er knyttet den såkaldte »Verdensarvsliste«, hvor Danmark i 1994 fik Jellingmonumenterne optaget. Danmark har yderligere indstillet Roskilde Domkirke og Kronborg til optagelse på listen.

I Maastricht-Traktaten omhandler artikel 128 kulturarvsdimensionen, og på denne baggrund drøftes i øjeblikket i EU-regi forslaget til Raphaelprogrammet, som er en handlingsplan for kulturarven, der ikke alene omfatter kulturmiljøområdet, men også den del af kulturarven, der ikke angår fast ejendoms regulering, og som henhører under Kulturministeriet. Forslaget til Raphaelprogrammet afsætter 67 mio. ecu for perioden 1996-2000.

I europæisk regi har der været afholdt »European Heritage Days« siden 1985. I Danmark gennemføres disse åbne arrangementer i tæt samarbejde med kommuner, museer, bevaringsforeninger og enkeltpersoner på grundlag af et initiativ taget af en nationalkomité under Miljø- og Energiministeriet. Danmark har som led i Kulturby 96 værtskabet for den officielle europæiske åbning i 1996.

Europarådet har udnævnt 1995 til »naturbeskyttelsesår«. På denne baggrund har Danmark valgt »kulturlandskabet« som tema og afholdt en række aktiviteter inden for rammer, udstukket af en nationalkomité. Europarådet afholder endvidere i 1996 en ministerkonference i Helsingfors om kulturmiljøets økonomiske og sociale virkninger på udviklingen i Europa.

I nordisk regi indgår Danmark i et tæt samarbejde med de øvrige nordiske lande om kulturmiljøprojekter.

Regeringen vil fortsætte det internationale samarbejde på kulturmiljøområdet og vil i de kommende år i yderligere omfang integrere kulturmiljøsynsvinkler i Miljø- og Energiministeriets internationale miljøbistandsarbejde.

Regionale faglige råd

Det er af afgørende betydning for kulturmiljøarbejdet, at befolkningen inddrages. Det sker allerede i stor udstrækning gennem offentlighedsreglerne i region-, kommune- og lokalplanlægningen.

Det er imidlertid vigtigt, at det faglige grundlag for såvel befolkningens medvirken som myndighedernes beslutninger om kulturmiljøspørgsmål er til stede. Kun herved kan kvaliteten sikres.

Det er derfor regeringens opfattelse, at det bør overvejes, om der er behov for at oprette særlige faglige »kulturmiljøråd«, der kan bistå såvel befolkningen som myndighederne i spørgsmål om kulturmiljøet. Rådene kunne understøtte de nødvendige faglige helhedsvurderinger inden for kulturmiljøområdet.

Sådanne råd bør ikke tillægges myndighedskompetence. Rådene kunne sammensættes af kompetente fagpersoner og eventuelt betjenes sekretariatsmæssigt af amtsrådene eller af kommuneforeningerne. Rådene skal kunne afgive udtalelse såvel om mere generelle spørgsmål som i konkrete sager.

Oprettelse af sådanne råd inden for kulturmiljøområdet må afvejes i forhold til myndigheder og råd, der allerede eksisterer i regionalt og kommunalt regi. Regeringen lægger hermed op til debat herom.

Vidensopbygning og information

Forandringerne i landskabet, den hastige nedbrydning af monumenter og bygninger og den voksende interesse for kulturmiljøet understreger, at der på et tidligt tidspunkt skal tages stilling til, hvad der skal bevares, og hvordan det gøres på den mest hensigtsmæssige måde.

Da det hverken er økonomisk muligt eller hensigtsmæssigt at sætte ind med en bevaringsindsats på alle områder, er det vigtigt, at der