

Udgiftsfordelingen i 1997 og 1998 er præget af museets lukning under ombygningen, hvor udstillingsaktiviteten falder bort i 1997 og forskningsaktiviteten intensiveres. Samtidig kommer hjælpefunktionen - herunder anskaffelse af edb-netværk til at veje tungere.

Fra 1995 er udgifterne fordelt på et formål mere end tidligere, idet indsamling og registrering opgøres hver for sig. I årene før 1995 er de to formål samlet i linien indsamling.

¹ Indsamlingsbegrebet omfatter fra 1995 en del af lønudgiften til museumsinspektører samt en del af de ordinære driftsudgifter i de to kunstfaglige afdelinger.

² Bevaring omfatter indtil 1995 alene udgifter til konservering, mens bevaringsbegrebet fra 1995 defineres bredere, således at det også inkluderer udgifter til opbevaring og dele af lønudgifterne til vagter.

³ Hjælpefunktioner er med virkning fra 1995 blevet snævrere defineret. En række udgifter, som hidtil på dette formål, er blevet fordelt især til formålene bevaring og formidling.

15. Erhvervelse af materiel, netto: Til kunstkøb er afsat 6,0 mill. kr.

40. Ejendommen Vestindisk Pakhus

Som led i departementets uddelegering af opgaver til institutionerne, er driften af Vestindisk Pakhus fra 1. januar 1996 overført fra Kulturministeriets departementet til Statens Museum for Kunst, der sammen med Det Kongelige Bibliotek og Det Kongelige Teater er brugere af Pakhuset. Det er herved forudsat, at den eksisterende fordeling af lokaler i huset bevares. Eventuelle ændringer i fordelingen foretages af Kulturministeriet.

Af bevillingen afholdes fællesudgifter til bygningens vedligeholdelse, el, varme, ejendomsskat-ter mv.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Statens Museum for Kunst driver tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed - bl.a. i form af phd-forskningsprojekter. Tilskud og udgifter hertil konteres på denne konto. De anførte beløb er skønsmæssigt fastsat. Det ventede personaleforbrug er medregnet i det samlede personaleoplysningsskema.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Statens Museum for Kunst har en række tilskudsfinansierede aktiviteter. Typisk er der tale om helt eller delvist sponsorfinansierede kunstkøb, sponsorfinansiering af udstillinger og tilskud til særlige arrangementer i museets regi. I 1997 forventes aktivitetsniveauet at blive lavere end normalt, mens det vil være stigende de efterfølgende år.

21.33.23. Den Hirschsprungske Samling (Driftsbev.)

Den Hirschsprungske Samling, der er skænket den danske stat ved et gavebrev i 1902 af tobaksfabrikant Heinrich Hirschsprung, er overtaget af staten ved L 101 1907. Samlingen indeholder dansk kunst fra det 19. og begyndelsen af det 20. årh. med hovedvægten lagt på guldaldermalerne og Skagensmalerne. Kunstværkerne er anbragt i interiører med møbler fra de pågældende kunstneres hjem.

Samlingen er registreret i henhold til lov om almindelig omsætningsafgift. Der forventes i 1997 en indgående moms på 0,1 mill. og en udgående moms på 0,3 mill. kr.

Samlingen har adgang til at forøge lønsum i forbindelse med særudstillingsvirksomhed og andre særarrangementer.