

I 1996 har teatret indarbejdet forventede indtægter og udgifter i forbindelse med Kulturby 96-arrangementer.

Det Kongelige Teater er forpligtet til at overholde det anførte nettotal, idet indtægter og udgifter kan forøges eller reduceres med bibeholdelse af nettotallet.

Over- og underskud i forhold til nettotallet kan umiddelbart uden særlig forelæggelse overføres til følgende finansår. Saldoen for de akkumulerede udsving i forhold til nettotallet må ikke overstige 5 pct. af driftsudgifterne. Saldoen må ikke fire år i træk være negativ.

For 1997 kan den budgetterede akkumulerede udsvingsmargen opgøres til 17,9 mill. kr. De beløbsmæssige grænser for de tilladte udsving for 1997 kan først endeligt opgøres, når regnskabsresultatet foreligger.

Saldoen for de akkumulerede udsving er på grundlag af regnskabet for 1995, opgjort til 23,1 mill. kr. og ved udgangen af 1996 budgetteret til 0 kr.

Det opsparede beløb er internt budgetteret anvendt til blandt andet teatrets ekstraordinære aktiviteter i forbindelse med kulturbyåret.

Teatret er pr. 1. januar 1997 omfattet af ordningen om selvstændig likviditet, jf. budgetvejledningen 1996, pkt. 20.1.14.

De nedenfor anførte oplysninger er af orienterende art og angiver de foreløbige overvejelser under budgettets udarbejdelse. Oplysningerne er derfor ikke bindende med hensyn til anvendelse af de anførte beløb.

Teatret har adgang til at omdisponere inden for det samlede budget, herunder mellem løn og øvrige driftsudgifter.

Teatret kan oppebære sponsorindtægter, som i et vist omfang kan fordre modydelse fra teatret.

Jf. Akt 62 af 29/11 1995 og Akt 63 af 14/11 1995 er teatret med i en forsøgsordning om forenkling af tillægsbevillingsordningen og virksomhedsregnskaber. Forsøgsordningen gælder fra og med 1995.

Aktiviteter og personaleforbrug.

Aktivitetsniveauet og dets udvikling fremgår af nedenstående oversigt:

	1997	1998	1999	2000
Antal opførte værker	60	60	60	50
Antal nyproduktioner	25	25	25	20
Antal opførelser	700	700	700	615
Antal danske turneer	100	100	100	88

Teatret planlægger i 1997 følgende aktivitetsniveau:

25 nyproduktioner, opførelse af 60 forskellige værker inden for skuespil, opera og ballet, afholdelse af 5 kapelkoncerter og 11 kammerkoncerter og gennemførelse af 100 turneer. Omfanget af aktiviteter og grundlaget for kunstnernes anvendelse er ca. 700 opførelser og ca. 3000 prøver.