

21.23. Teater

Der er adgang til overførsel af driftsbevillinger og tilskud inden for aktivitetsområdet.

21.23.01. Det kongelige Teater og Kapel (*Statsvirksomhed*)

Det Kongelige Teater og Kapel er Danmarks Nationalscene. Teatret er en statsvirksomhed, hvis hovedopgave er at opføre skuespil, opera og ballet af høj kunstnerisk kvalitet. Teatret opfører også koncerter samt uddanner balletdansere og operasangere.

Teatret ledes af en bestyrelse, der beskikkes af kulturministeren.

Teatrets forestillingsvirksomhed omfatter både København og provinsen. I København spilles dagligt fra august til udgangen af maj på Gl. og Nye Scene samt på Baron Bolten Scenen.

Teatrets virksomhed omfatter endvidere TV- og radiotransmissioner.

Uddannelse af balletdansere sker ved en almindelig læseskole for balletens børn og ved to danseskoler, en i København og en i Holstebro. Danseskolen i Holstebro drives i samarbejde med Holstebro Kommune. Fra 1. august 1996 drives læseskolen som en afdeling af N. Zahles Gymnasieskole.

Uddannelsen af operasangere sker ved Operaakademiet i samarbejde med Det Kongelige Danske Musikkonservatorium.

Med hensyn til teatrets formål og opgaver kan der i øvrigt henvises til lovbekendtgørelse nr. 85 af 6. februar 1992.

Almindelige bevillingsbestemmelser.

Det Kongelige Teater er forpligtet til at overholde det anførte nettotal, idet indtægter og udgifter kan forøges eller reduceres uden ændringer i nettotallet.

Teatrets nuværende 4-årsaftale omfatter perioden 1996-1999, jf. aftale mellem Socialdemokratiet, Det Radikale Venstre, Centrum-Demokraterne, Venstre og Det Konservative Folkeparti.

Derved er teatrets bevillinger fastlagt som et fast tilskud, udtrykt ved nettotallet angivet i løbende priser. Aftalen indebærer blandt andet, at teatret friholdes for at blive pålagt besparelser indenfor aftaleperioden.

Aftalen forudsætter, at der senest ved overenskomstforhandlingerne i 1997 søges indgået virksomhedsoverenskomster på teatret, at der gennemføres øget tv-dækning af teatrets forestillinger, at der så vidt muligt gennemføres en forøget turneaktivitet og at der i aftaleperioden gennemføres et udviklingsprojekt med henblik på registrering og optimering af forestillingernes kvalitet.

Nettotallet for år 2000 udviser som følge af, at 4-års-aftalen udløber i 1999, et fald på ca. 36 mill. kr. Teatret har ikke indarbejdet en sådan ændring, men har alene foretaget en relativ nedskrivning af udgifter, indtægter, aktiviteter samt personale.

Der er adgang til overførsel af midler fra § 21.23.01. Det Kongelige Teater og Kapel til § 21.23.71. Anlægsprogram, teaterområdet.

På personaleområdet fastsætter aftalen, at teatret uden forelæggelse kan kontraktansætte kunstnerisk personale og personale på områder, der ikke er omfattet af aftaler og overenskomster.