

20. Center for Rytmisk Musik og Bevægelse

Virksomhedsoversigt:

	R 1990	R 1991	R 1992	R 1993	R 1994	B 1995	F 1996	BO 1 1997	BO 2 1998	BO 3 1999
A. Hovedformål (mill. kr.)										
4. Hjælpefunktioner							4,1 ⁴⁾	3,0	3,0	3,0
I alt							11,1	10,0	10,0	10,0
Procentvis fordeling af ressourceforbrug:										
1. Undervisning mv.							48	54	54	54
2. Forskning/kunst- nerisk virksomhed mv.							4	4	4	4
3. Generel ledelse og administration							11	12	12	12
4. Hjælpefunktioner							37 ⁴⁾	30	30	30
C. Enhedsomkostninger										
1. Driftsudgifter i alt pr. aktiv studerende (1000 kr.)							142,3 ⁴⁾	128,2	128,2	128,2

Bemærkninger:

Opgørelsesmetoden er ændret i 1992.

⁴⁾ Den store udgiftsandel til hjælpefunktioner i 1996 skyldes, at der i forbindelse med indgåelse af nyt lejemål med Silkeborg Kommune er afsat midler til et huslejedepositum på 1,1 mill. kr.

Anmærkninger til tekstanmærkninger

Andre bestemmelser.

Ad tekstanmærkning nr. 76.

I henhold til LB 289 27/4 1994 om videregående uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, § 13, stk. 2, nr. 4, kan kulturministeren bestemme, at en institution, der giver uddannelse af Ph.D.-studerende, hvis uddannelse finansieres af eksterne midler, kan opkræve betaling for deltagelse i undervisning og eksamen. Beløbet dækker de faktiske omkostninger.

Ad tekstanmærkning nr. 77.

Bemyndigelsen til at forlænge det nuværende tonekunstudvalgs beskikkelsesperiode er nødvendig, da det fremsatte lovforslag ikke kan forventes færdigbehandlet inden udgangen af 1995. De afsatte midler er dels udtryk for en samlet styrkelse af tonekunstområdet, dels afsat af hensyn til den administrative styrkelse af kunstfonden i forbindelse med etableringen af de to udvalg, der i fremtiden vil dække området.