

reglerne for opnåelse, bevarelse og fastsættelse af tilskud til statsanerkendte museer. I forbindelse med forsøgene kan forsøgsregionen overtage statens forpligtelse til at yde tilskud til de statsanerkendte museer i regionen, og statstilskuddet hertil overføres som en del af regionens kulturelle rammebevilling. Bestemmelserne i § 11, stk. 1, om anvansomsråde, om udskillelse af genstande fra samlingerne, om faguddannet heltidsbeskæftiget leder, om deltagelsen i det nationale og regionale samarbejde med andre museer samt om indberetning til det kulturhistoriske centralregister og det centrale register over kunstværker kan dog ikke fraviges i forsøgsperioden.

Forsøgsregionen kan i forsøgsperioden omfordele midlerne til de statsanerkendte museer i regionen og anvende midler fra den kulturelle rammebevilling til andre formål, herunder til regionens ikke-statsanerkendte museer. Eventuelle tilskud til ikke-statsanerkendte museer i forsøgsperioden medfører ikke, at der opnås statsanerkendelse ved forsøgsperiodens udløb. Der sker ikke formel statsanerkendelse af nye museer i forsøgsregionerne i forsøgsperioden, men i forhold til de forsøgsregioner, hvor der foreligger ansøgninger og forventning om statsanerkendelse i forsøgsperioden, tages der hensyn hertil ved fastlæggelsen af størrelsen af regionens kulturelle rammebevilling. Statens Museumsnævn kan i forsøgsperioden behandle ansøgninger fra en forsøgsregion om statsanerkendelse af museer med henblik på formel anerkendelse ved forsøgsperiodens udløb.

I forbindelse med forsøgene kan de regler, der måtte være gældende i henhold til § 11, stk. 3, fraviges i forsøgsperioden.

§§ 17, 18, 20 og 21 om reglerne for museumsråd. I forbindelse med forsøgene kan forsøgsregionen i forsøgsperioden ændre rådets sammensætning og opgaver, og statstilskuddet til museumsrådet i regionen overføres som en del af regionens kulturelle rammebevilling. Dette gælder, hvor forsøgsregionen er en amtskommune. I de øvrige forsøgsregioner forudsættes det, at museerne i forsøgsregionen fortsat deltager i arbejdet i de pågældende amtsmuseumsråd i forsøgsperioden. I forbindelse med forsøgene kan de regler, der måtte være gældende i henhold til § 21, fraviges i forsøgsperioden.

§ 26 og § 30, stk. 1, om reglerne for visse arkæologiske opgaver. I forbindelse med forsøgene kan forsøgsregionen i forsøgsperioden, såfremt Rigsantikvaren og Det Arkæologiske Nævn giver tilslutning hertil, overtage visse af rigsantikvarens arkæologiske opgaver, og den tilsvarende andel af bevillingerne til de arkæologiske opgaver overføres som en del af regionens kulturelle rammebevilling.

§ 34, stk. 3, om at Statens Museumsnævn fastsætter fordelingen af museernes rådighedssum. I forbindelse med forsøgene kan forsøgsregionen få overført midler fra nævnets rådighedssum som en del af regionens kulturelle rammebevilling. Det drejer sig om midler til enkelte museers løsning af særlige opgaver og midlertidig støtte til enkelte museer. Forsøgsregionen overtager i disse tilfælde forpligtelsen i regionen til at yde støtte til de pågældende formål. Forsøgsregionens museer kan fortsat søge støtte af rådighedssummen til de formål, der forbliver administreret af Statens Museumsnævn.

§ 34, stk. 4, om kulturministerens adgang til at fastsætte regler om rådighedssummen fordeling. I forbindelse med forsøgene kan de regler, der måtte være gældende i henhold hertil, fraviges i forsøgsperioden.

#### *Teaterområdet*

Bestemmelsen i § 4, stk. 1, nr. 3, giver kulturministeren hjemmel til at fravige følgende bestemmelser i teaterloven, jf. lovbekendtgørelse nr. 85 af 6. februar 1992, som er ændret ved lov nr. 1104 af 21. december 1994:

§ 12 om reglerne for statens tilskud til landsdels-scener. I forbindelse med forsøgene kan forsøgsregionen, såfremt den pågældende amtskommune giver sin tilslutning hertil, indtræde i stedet for kulturministeren i den 4-årige aftale, som ministeren har indgået med landsdelsscenerne. I de tilfælde overføres statstilskuddet til landsdelsscenen i forsøgsregionen som en del af regionens kulturelle rammebevilling.

§§ 15 og 16 om reglerne for statsrefusion af kommunernes og amtskommunernes tilskud til driften af egnsteatre. I forbindelse med forsøgene kan forsøgsregionen overtage statens forpligtelser på egnsteaterområdet i regionen, og statsrefusionerne hertil overføres som en del af regionens kulturelle rammebevilling. De regler, der måtte være gældende i henhold til § 15, stk. 5, i teaterloven, kan således fraviges i forbindelse med forsøgene.

§ 24, stk. 1, om reglerne for amtskommunernes og Frederiksberg og Københavns kommuners tilskud til nedbringelse af priser på teaterbilletter, der sælges i eller i forbindelse med abonnement eller ungdomsrabat. I forbindelse med forsøgene kan forsøgsregionen fravige denne bestemmelse.

§ 24, stk. 2, om reglerne for statstilskud til teaterabonnementensordningen. I forbindelse med forsøgene kan forsøgsregionen overtage statens forpligtelser på abonnementsområdet i regionen, og statstilskuddet hertil overføres som en del af regionens kulturelle rammebevilling.