

Af <i>Lars Løkke Rasmussen</i> (V). Om udbud og udlicitering af statslige drifts- og anlægsopgaver.	S 936	FF 3721
Til kulturministeren:		
Af <i>Bent Hindrup Andersen</i> (EL). Om massemediepolitik.	S 285	FF 1505
Af <i>Bent Hindrup Andersen</i> (EL). Om EU-direktiv kan forhindre antagelse af projekter. (Mundtl besv)	S 847	FF 3379
Af <i>Bent Hindrup Andersen</i> (EL). Om EU-direktiver kan fortrænge udviklingen i dansk arkitektur. (Mundtl besv)	S 848	FF 3383
Af <i>Bent Hindrup Andersen</i> (EL). Om samsending af lokal, regional og landsdækkende ikkekommerciel radio.	S 1280	FF 4559
Af <i>Bent Hindrup Andersen</i> (EL). Om samsending mellem Danmarks Radio og Radio Gladsaxe.	S 1281	FF 4560
Af <i>Else Winther Andersen</i> (V). Om etablering af Musikalsk Grundkursus i 5 amter.	S 1345	FF 5096
Af <i>Else Winther Andersen</i> (V). Om amtslige udgifter på basis af tilsagn fra Statens Musikråd om etablering af Musikalsk Grundkursus.	S 1346	FF 5097
Af <i>Margrete Auken</i> (SF). Om at inddrage offentligheden i udbygningsplanerne for Det Kongelige Teater. (Mundtl besv)	S 525	FF 2005
Af <i>Margrete Auken</i> (SF). Om at underskrive en aftale med arkitektfirmaet 3 x Nielsen hurtigt for at afværge Klagenævnets eventuelle diskvalifikation af vinderprojektet. (Mundtl besv)	S 968	FF 3386
Af <i>Margrete Auken</i> (SF). Om fremgangsmåden, som en rektor for Musikkonservatoriet har anvendt ved opslag af nye stillinger.	S 1080	FF 4154
Af <i>Margrete Auken</i> (SF). Om forbedring af forholdene for danske bøger.	S 2554	FF 6986
Af <i>Kim Behnke</i> (FP). Om antallet af projekter, hvor Statens Kunstfond har bevilget støtte, og hvor medlemmer af Statens Kunstfond eller dets repræsentantskab har haft deltagelse.	S 737	FF 3081
Af <i>Kim Behnke</i> (FP). Om, hvilke kunstnere der har fået bevilget tilskud fra Statens Kunstfond.	S 829	FF 3407
Af <i>Kim Behnke</i> (FP). Om, hvor stor en andel de samlede tilskud fra Statens Kunstfond der er gået til nuværende eller tidligere medlemmer.	S 830	FF 3408
Af <i>Kim Behnke</i> (FP). Om, hvor mange medlemmer af Statens Kunstfond eller dets repræsentantskab, der har fået livsvarige hædersgaver eller faste årlige statsydelse.	S 831	FF 3408
Af <i>Kim Behnke</i> (FP). Om der er begrænsning for hvor lang tid man kan sidde i Statens Kunstfond eller dens repræsentantskab.	S 832	FF 3409
Af <i>Kim Behnke</i> (FP). Om de selv samme personer, der kontrollerer Statens Kunstfonds beretninger, også er med til at foreslå nye medlemmer.	S 833	FF 3409
Af <i>Kim Behnke</i> (FP). Om tilsyn med, at lokalradioer eller -tv ikke bliver misbrugt til spredning af budskaber fra f.eks. fundamentalistiske islamiske organisationer.	S 1136	FF 4156
Af <i>Kim Behnke</i> (FP). Om, at Danmarks Radio har udsendt nye licensforhøjelser.	S 1165	FF 4375
Af <i>Kim Behnke</i> (FP). Om tilskud til videoproduktion.	S 1906	FF 6693
Af <i>Kim Behnke</i> (FP). Om TV 2 og DR.	S 2073	FF 6696
Af <i>Kim Behnke</i> (FP). Om, hvilket kulturelt udbytte det danske samfund har opnået, ved at musikeren Lars Hug modtager statsydelse.	S 2357	FF 6992
Af <i>Kim Behnke</i> (FP). Om produktiviteten hos kunstnere før og efter tildeling af statsydelse.	S 2366	FF 6993
Af <i>Kim Behnke</i> (FP). Om kunstneres produktivitet før og efter tildeling af statsydelser.	S 2455	FF 7007
Af <i>Kim Behnke</i> (FP). Om musikeren Lars H.U.G.'s kunstneriske produktion.	S 2456	FF 7007
Af <i>Tom Behnke</i> (FP). Om tilskud til teatergruppen Vandrefalken.	S 219	FF 1237
Af <i>Kristian Thulesen Dahl</i> (FP). Om statens rolle i en verserende retssag om import af laserdisc.	S 44	FF 473
Af <i>Kristian Thulesen Dahl</i> (FP). Om repræsentanten ved forhandlingerne om Rådsdirektiv om udlejnings- og udlånsrettigheder.	S 796	FF 3415
Af <i>Kristian Thulesen Dahl</i> (FP). Om »Ophavsretten mellem kulturpolitik og handelspolitik«.	S 797	FF 3415