

Spm. nr. S 815

Til sundhedsministeren (1/2 95) af:

Jan Køpke Christensen (FP):

»Vil ministeren oplyse, hvilken praksis man har på landets sygehuse, når ældre sygeplejersker tilbyder deres arbejdskraft på sygehusene?«

Begrundelse

I sit svar på spørgsmål nr. S 687 har ministeren bekræftet spørgeren i, at en ældre sygeplejerske er afvist fra Sønderborg Sygehus, efter hun har tilbudt sin arbejdskraft, men ministeren vil ikke yderligere gå ind i begrundelsen for afvisningen. I samme spørgsmål har spørgeren ønsket oplyst, hvilken praksis der er gældende også på øvrige sygehuse med hensyn til, hvordan sygehusene forholder sig, når ældre sygeplejersker tilbyder deres arbejdskraft.

Svar (9/2 95)

Sundhedsministeren (Yvonne Herløv Andersen):

Jeg er overbevist om, at det forekommer overordentlig sjældent, at danske sygehuse modtager ansøgninger om arbejde fra en 67-årig sygeplejerske, således som der var tale om i det tilfælde, der har givet anledning til spørgsmålet.

Jeg mener derfor ikke, man kan tale om en praksis, men jeg går ud fra, at man i sådanne tilfælde konkret vurderer, om man har behov for og kan benytte den pågældende ansøger.

På den baggrund finder jeg ikke, det er rimeligt at belaste de ca. 100 danske sygehuse med at indhente oplysninger herom.

Spm. nr. S 796

Til kulturministeren (31/1 95) af:

Kristian Thulesen Dahl (FP):

»Kan ministeren bekræfte, at Peter Schønning, der nu er konsulent for Koda, har været fuldmægtig i Kulturministeriet og har været regeringens repræsentant ved forhandlingerne om Rådsdirektiv 92/100/EØF om udlejnings- og udlånsrettigheder?«

Svar (9/2 95)

Kulturministeren (Jytte Hilden):

Jeg kan bekræfte, at Peter Schønning som fuldmægtig i Kulturministeriet har deltaget i forhandlinger i Bruxelles om Rådsdirektiv 92/100/EØF om udlejnings- og udlånsrettigheder.

Spm. nr. S 797

Til kulturministeren (31/1 95) af:

Kristian Thulesen Dahl (FP):

»Er ministeren opmærksom på, at Peter Schønning er forfatter til »Ophavsretten mellem kulturpolitik og handelspolitik« – bind 3 i serien »Kulturens Politik«, som er igangsat og finansieret af ministeren og Kulturministeriet?«

Begrundelse

I bogen indgår følgende citat (side 101-102):

»Kommissionen bruger den eksterne kompetence som led i sin handelspolitik. Ved at slå på et princip om materiel gensidighed i forhold til tredjelande vil Kommissionen opnå indrømmelser enten ved at få en bedre ophavsretsbeskyttelse af europæiske rettighedshavere eller ved at få handelsfordele på andre områder. Under GATT-forhandlingerne blev dette tydeligt demonstreret med hensyn til blankbåndsvederglag. På samme måde har Kommissionen klart tilkendegivet, at den vil bruge reglerne om EU-konsumtion som et handelspolitisk redskab i forhandlinger med tredjelande. F.eks. skal amerikanske produkter ikke frit kunne spredes fra USA til Europa uden den europæiske licenshavers tilladelse, medmindre USA tilsvarende sidestiller europæiske produkter med amerikanske.«

Svar (9/2 95)

Kulturministeren (Jytte Hilden):

Ja.