

knyttet besvarelsen af de nu i alt 171 spørgsmål stillet af Retsudvalget og Finansudvalget, er spørgeren på helt galt spor.

Den i spørgsmålet nævnte medarbejder er efter sin seneste hjemkomst fra udepost i februar 1994 stillet til rådighed med henblik på at beklæde en af de pladser, som Udenrigsministeriet besætter i Flygtningenævnet. Dette arbejde har selvstændig karakter og relaterer sig ikke på nogen måde til behandlingen af konsulære sager i Udenrigsministeriet.

I øvrigt blev den til grund for Lisborg-sagens behandling gennemførte indgående undersøgelse af 24. januar 1994 ikke udført af det kontor, der varetager konsulære sager, men af Udenrigsministeriets Juridiske Tjeneste.

### Spm. nr. S 219

Til kulturministeren (15/11 94) af:

**Tom Behnke (FP):**

»Kan ministeren bekræfte, at den teatergruppe, der kalder sig Vandrefalken, får offentligt tilskud til bl.a. at fremføre forestillingen »Den rød vide verden«, hvor bl.a. Dannebrog bliver svinet groft til, idet en af dilettanterne påstår, at Dannebrog ikke er faldet ned fra himlen i Estland, men er et lagen, Moder Danmark har brugt som menstruationsbind?«

### Svar (22/11 94)

**Kulturministeren (Jytte Hilden):**

Jeg kan bekræfte, at Teaterrådet med hjemmel i teaterlovens § 18 yder tilskud til Vandrefalken. I sæsonen 1994-95 modtager Vandrefalken således 250.000 kr. i driftstøtte. Jeg ønsker ikke at blande mig i Teaterrådets fordeling af de midler, som administreres af rådet, og jeg finder ikke grund til at så tvivl om de faglige og kvalitetsmæssige kriterier, der ligger til grund for rådets prioriteringer.

### Spm. nr. S 210

Til erhvervsministeren (11/11 94) af:

**Jan Kørpe Christensen (FP):**

»Hvad kan ministeren oplyse om den konkurrenceforvridning, der finder sted mellem det svenske medieselskab AB Kinnevik og andre tv-selskaber?«

### Begrundelse

Det svenske selskab AB Kinneviks samarbejde med de offentligt ejede Tele Danmark og Tele Norge har skabt en monopollignende position for AB Kinnevik. Denne position giver AB Kinnevik en betydningsfuld konkurrencemæssig fordel, som ikke ville have eksisteret, hvis de offentligt ejede Tele Danmark og Tele Norge ikke var gået ind i et tæt samarbejde med AB Kinnevik.

Tele Danmark, Norsk Telecom og det svenske medieselskab AB Kinnevik ejer hver en tredjedel af Nordic Satellite Distribution (NSD).

Det svenske medieselskab AB Kinnevik ejer 51 pct. af Viasat Danmark, og Tele Danmark ejer de resterende 49 pct. Den samme ejerstruktur gælder i Norge, hvor AB Kinnevik ejer 51 pct. af Viasat Norge, og Tele Norge ejer de resterende 49 pct. Viasat Sverige ejes 100 pct. af AB Kinnevik.

AB Kinneviks samarbejdspartnere i Danmark og Norge, Tele Danmark og Tele Norge dominerer totalt inden for kabel-tv-netværk. AB Kinnevik er som ejer af henved 10 kommercielle kanaler og ejer af distributionselskaber totalt dominerende inden for både programvirksomhed og distributionsvirksomhed.

AB Kinneviks samarbejde med de offentligt ejede Tele Danmark og Tele Norge gør det muligt for AB Kinnevik sammen med sine samarbejdspartnere at udelukke andre distributører fra de satellitter, som indgår i NSD.

Svaret bedes indeholde en oversigt over de teoretiske muligheder, der eksisterer for at opheve AB Kinneviks monopollignende position gennem ændringer i ejerskabsstrukturen i Nordic Satellite Distribution og i Viasat Danmark gennem ændringer i lovgivning, cirkulærer eller lignende.

Svaret bedes endvidere indeholde oplysninger om, hvorvidt det vil være muligt for andre distributionselskaber at tilbyde deres service i relation til, at de udbyder programmer over Nordic Satellite Distribution, hvor administrationen af abonnementsforhold håndteres i uafhængige distributionselskaber.

Endelig bedes svaret indeholde Konkurrencerådets vurdering af ejerskabsstrukturen i Nordic Satellite Distribution og Viasat.