

20. Filmproduktion (50%-ordningen) (tekstanm. 16 og 62)

Filminstitutionens bestyrelse er bemyndiget til, under iagttagelse af Kulturministeriets retningslinier, at yde støtte uden forudgående konsulentbehandling til halvdelen af omkostningerne ved en filmproduktion. Bevillingen forhøjes med 3,2 mill. kr. i 1996 og 3 mill. kr. i 1997-99.

Centrale aktivitetsoplysninger

	R 1990	R 1991	R 1992	R 1993	R 1994	B 1995	F 1995	BO 1 1996	BO 2 1997	BO 3 1998
1. Antal ansøgninger										
om tilskud	19	13	13	13	6	13	13	13	13	13
2. Antal tilskudsmodtagere	6	4	9	7	6	6	6	6	6	6
3. Gennemsnitligt tilskud pr. støttet film (mill. kr.)	4,0	3,8	3,2	3,3	2,6	3,6	3,5	3,5	3,5	3,5
4. Antal premiere på støttede film	4	4	3	5	6	6	6	6	6	6
5. Antal solgte billetter	388	625	749	811	1.073	800	600	600	600	600
6. Lancering	0,6	0,6	0,8	0,8	0,6	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
7. Tilskud i alt (mill. kr.)	24,6	15,9	29,8	23,9	16,0	23,9	22,6	22,2	22,2	22,5

Note:
 ad 3. Det gennemsnitlige tilskud er beregnet på baggrund af de givne finanslovsbevillinger.
 Ad 5. Da privatkapitalen i 50/50-ordningen er meget stor, kan der ikke forventes tilbagebetaling af tilskud under denne ordning.
 Ad 6. I perioden 1990-94 er der givet mindre tilskud til lancering. Fra 1995 er der givet støtte i henhold til lanceringsstøttevilkår.

Tilsagsskema

Mill. kr.	Tilsagn	Forventede udbetalinger					
		B 1995	F 1996	BO 1 1997	BO 2 1998	BO 3 1999	Efter 1999
Udestående tilsagn							
pr. 31. dec. 1995	2,7	2,0					
Tilsagnsgivning:							
1995	23,9	21,5	2,0				
1996	22,6		20,6	2,0			
1997	22,2			20,2	2,0		
1998	22,2				20,2	2,0	
1999	22,2					20,2	2,0
I alt	115,8	23,5	22,6	22,2	22,2	22,2	2,0
Overførselsforbrug							
Udbetalingsbevilling		23,5	22,6	22,2	22,2	22,2	2,0

30. Kopifond

Bevillingen afløses fra 1996 af tips- og lottomidler vedrørende alment kulturelle formål.

40. Nordisk film- og tv-fond

Tilskud til Nordisk film- og tv-fond ydes fra 1995 af tips- og lottomidler vedrørende alment kulturelle formål.