

Budgetspecifikation:

Mill. kr.	1994	1995	F	1997	1998	1999
Udgiftsbevilling	50,2	52,6	51,6	51,6	51,6	51,6
10. Støtte til teatervirksomhed						
Udgift	50,2	52,6	51,6	51,6	51,6	51,6
54. Tilskud til anden virksomhed ..	50,2	52,6	51,6	51,6	51,6	51,6

10. Støtte til teatervirksomhed*Centrale aktivitetsoplysninger*

	R 91/92	R 92/93	R 93/94	R 94/95	B 95/96	F 96/97	BO 1 97/98	BO 2 98/99	BO 3 99/00
1. Antal støttemodtagere fordelt på									
a. Stationær Teatervirk- søhmhed	6	7	8	5	4				
b. Projektstøtte	10	15	11	11	19				
c. Dans	11	11	9	10	19				
d. Turneteater	13	11	11	9	10				
e. Børneteater og op- søgende Teater	16	18	18	20	20				
f. International virk- søhmhed	4	3	3	4	4				
g. Tidsskrifter og publikationer	4	2	2	2	2				
h. Fremme af ny dansk dramatik	6	8	3	5	4				
i. Anskaffelse af teknisk udstyr	16	21	11	28	31				
j. Lån	3	8	9	-	-				
k. Stipendier til videre- uddannelse	43	42	38	36	33				
l. Koreografiske work- shops	5	6	4	4	5				
2. Samlede tilskud procentvis fordelt på:									
a. Stationær Teater- virksomhed	13,0	11,7	13,1	11,0	7,4				
b. Projektstøtte	8,2	10,2	9,4	10,0	13,3				
c. Dans	16,5	16,7	17,0	20,0	31,5				
d. Turneteater	19,9	19,2	18,8	17,0	13,0				
e. Børneteater og op- søgende Teater	30,0	28,5	29,4	29,0	25,1				
f. International virk- søhmhed	3,3	3,1	3,2	3,0	2,4				
g. Tidsskrifter og publikationer	0,4	0,4	0,4	0,0	0,3				
h. Fremme af ny dansk dramatik	1,3	1,3	1,1	1,0	0,8				
i. Anskaffelse af teknisk udstyr	5,0	5,5	4,3	7,0	5,5				
j. Lån	1,3	2,3	2,3	-	-				
k. Stipendier til videreuddannelse	0,6	0,7	0,6	1,0	0,5				
l. Koreografiske workshops	0,5	0,4	0,4	1,0	0,3				
3. a. Antal ansøgninger	499	499	460	514	519				
b. Antal imødekomne ansøgninger	137	152	127	134	151				