

**81. Jobtræningsforløb (uden refusion)**

Der er forudsat beskæftiget 15 personer af gennemsnitligt 20 timer ugentligt (delperiode 2) på årsbasis ved administrative og tekniske hjælpefunktioner på Dansk Musikinformations Center og på Dansk Institut for Elektronmusik (DIEM), Musikhuset i Århus.

**21.22.17. Musikskoler (Reservationsbev.)**

Staten refunderer inden for rammerne af de afsatte finanslovsbevillinger op til 25 % lærerlønninger ved musikskoler, der drives som kommunale institutioner eller som selvejende institutioner med kommunalt tilskud, under forudsætning af, at de børn og unge, der frekventerer musikskolen, ikke betaler mere end 1/3 af bruttoudgifter ved musikskolens drift jf. musiklovens § 3a-c.

*Budgetspecifikation:*

Mill. kr.	1994	1995	F	1997	1998	1999
Udgiftsbevilling .....	72,6	74,2	75,5	75,5	75,5	75,5
<b>10. Driftstilskud til musikskoler</b>						
<b>Udgift .....</b>	<b>72,6</b>	<b>74,2</b>	<b>75,5</b>	<b>75,5</b>	<b>75,5</b>	<b>75,5</b>
54. Tilskud til anden virksomhed ..	72,6	74,2	75,5	75,5	75,5	75,5

**10. Driftstilskud til musikskoler***Centrale aktivitetsoplysninger*

	R 1990	R 1991	R 1992	R 1993	R 1994	B 1995	F 1996	BO 1 1997	BO 2 1998	BO 3 1999
1. Antal tilskudsmodtagere .....	-	-	202	213	222	234	231	234	237	240
2. Gennemsnitligt tilskud pr. modtager (1.000 kr.) .....	-	-	170,3	252,6	341,0	317,2	326,6	322,8	318,6	314,6
3. Tilskud i alt (mill. kr.) .....	-	-	34,4	53,8	75,7	74,2	75,5	75,5	75,5	75,5
4. Samlede lønninger (mill.kr.) .....	-	-	281,7	299,7	321,7	349,6	362,0	382,0	401,0	419,0
5. Tilskudsprocent .....	-	-	12,1	17,3	23,0	21,9	20,9	19,8	18,8	18,0
6. Elever i alt (i 1000) .....	-	-	97,3	104,9	111,0	111,0	118,5	121,5	124,5	127,5
7. Tilskud pr. elev (kr.) .....	-	-	353,5	512,9	682,0	669,3	637,1	621,4	606,4	592,2

**Bemærkninger:**

Det bemærkes, at de centrale aktivitetsoplysninger er ændret som følge af ændrede opgørelsesmetoder.

Det bemærkes, at tilskudsprocenten er den faktisk anvendte tilskudsprocent der angiver den tekniske udbetalte tilskudsprocent det pågældende år.

**21.22.21. Den kulturelle Fond (Reservationsbev.)**

I henhold til L 409 1990 om Den kulturelle Fond og om visse bevillinger på ophavsretsområdet er Den kulturelle Fond oprettet med det formål at fremme tonekunsten, særlig i teatrets tjeneste. Af fonden ydes i overensstemmelse med L 334 1986 gradvis dalende årlige tilskud til Det kgl. Teater (i 1996: 32.500 kr.) og til Danske Dramatikeres Forbund (i 1996: 1.750 kr.) Den resterende - overvejende - del af fondens midler anvendes til musikstøtteformål. I henhold til loven varetager Statens Musikkraad administrationen af de fondsmidler, der anvendes til fremme af tonekunsten.