

**81. Jobtræningsforløb (uden refusion)**

|                                     |   |   |            |            |            |            |
|-------------------------------------|---|---|------------|------------|------------|------------|
| <b>Udgift</b> .....                 | - | - | <b>0,4</b> | <b>0,4</b> | <b>0,4</b> | <b>0,4</b> |
| 54. Tilskud til anden virksomhed .. | - | - | 0,4        | 0,4        | 0,4        | 0,4        |

**10. Samarbejde i henhold til kulturaftaler og andet tosidet samarbejde, herunder dansk kulturarbejde i udlandet**

1995-bevillingen opregnet til 1996-niveau andrager 4,9 mill. kr. Aktiviteter svarende til 3,7 mill. kr. vedrørende samarbejde i henhold til kulturaftaler og andet tosidet samarbejde, herunder dansk kulturarbejde i udlandet finansieres fra 1996 af tips- og lottomidler vedrørende alment kulturelle formål. De resterende 1,2 mill. kr. er udmøntet på Kulturministeriets institutioner.

**40. Årsbidrag til internationale organisationer**

Bevillingen omfatter hovedsagelig årsbidrag til Den internationale union til værn for litterære og kunstneriske værker (Bernerkonventionen) og til Det internationale center for studiet af bevaring og restaurering af kulturel ejendom.

**70. Baltisk Medie Center**

Baltisk Medie Center har til opgave at fremme det mediemæssige samarbejde i Østersøregionerne mellem de gamle østlande og Vesten, samt sikre medierne en aktiv rolle i den demokratiske udvikling. Dette sker primært ved etablering af (videre)uddannelse for medarbejdere ved de elektroniske medier, herunder afholdelse af seminarer samt ved gennemførelsen af den årlige Balticum Film- og TV-Festival.

**75. Dansk Litteraturinformationscenter**

Dansk Litteraturinformationscenter er en selvejende institution, hvis opgave er at støtte interessen for og kendskabet til dansk litteratur i udlandet. Centret blev etableret som et 3-årigt forsøg i 1990. Efter forsøgsperiodens udløb er virksomheden videreført på permanent basis.

**77. Center for Dansk Billedkunst**

Den selvejende institution Center for Dansk billedkunst er oprettet i 1995. Centret skal styrke formidlingen af dansk billedkunst i udlandet. Samtidig nedlægges Komiteen for Internationale Kunststillinger. Størstedelen af bevillingen anvendes direkte til udstillingsaktiviteter og anden formidlingsrelateret virksomhed.

**21.11.17. Verdenstopmøde om social udvikling***Budgetspecifikation:*

| Mill. kr.   | 1994 | 1995        | F | 1997 | 1998 | 1999 |
|---|------|-------------|---|------|------|------|
| Udgiftsbevilling .....                              | -    | 17,0        | - | -    | -    | -    |
| <b>10. Tilskud til arrangementer</b>                |      |             |   |      |      |      |
| <b>Udgift</b> .....                                 | -    | <b>12,0</b> | - | -    | -    | -    |
| 54. Tilskud til anden virksomhed ..                 | -    | 12,0        | - | -    | -    | -    |
| <b>20. Ministeriets arrangementer, øvrige drift</b> |      |             |   |      |      |      |
| <b>Udgift</b> .....                                 | -    | <b>2,5</b>  | - | -    | -    | -    |
| 74. Reserver og budgetregulering ..                 | -    | 2,5         | - | -    | -    | -    |
| <b>30. Ministeriets arrangementer, løn</b>          |      |             |   |      |      |      |
| <b>Udgift</b> .....                                 | -    | <b>2,5</b>  | - | -    | -    | -    |
| 74. Reserver og budgetregulering ..                 | -    | 2,5         | - | -    | -    | -    |