

7. Lov nr. 293 af 6. juni 1984 om ændring af ophavsretsloven.

Lov nr. 294 af 6. juni 1984 om ændring af fotografiloven.

Lovene ophævede den specielle revisionsfrist fastsat i 1977.

(FT 1983-84, 2. saml., sp. 1895, 2636, 6841, 6981, A sp. 2145/2151, B sp. 541, C sp. 505/507).

8. Lov nr. 274 af 6. juni 1985 om ændring af ophavsretsloven.

Lov nr. 275 af 6. juni 1985 om ændring af fotografiloven.

I ophavsretsloven drejede det sig om følgende:

- Gennemførelse af en aftalelicens for fotokopiering i undervisningsvirksomhed (§ 15 a).
- Gennemførelse af en generel licensordning for samtidig og uændret viderespredning af radio- og fjernsynsudsendelser over kabelanlæg (§ 22 a).
- Krav om samtykke fra ophavsmanden ved udlejning af musikværker (§ 23).
- Regulering af forholdet mellem ophavsretsloven og offentlighedsloven (§ 24 a).
- Forlængelse af beskyttelsestiden for udøvende kunstnere, gramfonopladeproducenter samt radio- og fjernsynsforetagender fra 25 til 50 år (§§ 45, 46 og 48).
- Skærpede sanktioner i forbindelse med piratkopiering (§§ 55 og 55 a - 55 f).

I fotografiloven blev der foretaget parallelle ændringer.

(FT 1984-85 sp. 3874/3877, 4289/4300, 10103, 10164/10167, A sp. 1979/2037, B sp. 1377, 1537, C sp. 427/433).

9. Lov nr. 378 af 7. juni 1989 om ændring af ophavsretsloven.

Lov nr. 379 af 7. juni 1989 om ændring af fotografiloven.

I ophavsretsloven drejede det sig om følgende:

- Præcisering af, at lovens bestemmelser om beskyttelse af litterære værker også skal finde anvendelse på edb-programmer (§ 1).
- Ændring vedrørende offentlige aktstykker (§ 9).
- Forbud mod at fremstille eksemplarer til privat brug af edb-programmer i maskinlæsbar form samt nye bestemmelser om ret til at fremstille reserve- og sikkerhedseksemplarer mv. (§ 11 a, § 42 a).
- Justering af den i 1985 gennemførte licensordning for kabelspredning af radio- og fjernsynsudsendelser.
- Ændring vedrørende spredning af eksemplarer af edb-programmer og filmværker (§ 23).
- Indførelse af en ophavsretlig afgift på 5 pct. ved erhvervsmæssigt videresalg af kunstværker (§ 25 a).
- Særlig bestemmelse om edb-programmer frembragt i ansættelsesforhold (§ 42 b).

I fotografiloven blev der foretaget parallelle ændringer.

(FT 1988-89 sp. 3352/3355, 4463, 9882, 10452/10458, A sp. 3197/3249, B sp. 1405, 1901, C sp. 1085/1091).

10. Lov nr. 338 af 14. maj 1992 om ændring af ophavsretsloven og fotografiloven. (Vederlagsordning for uindspillede bånd).

(FT 1991-92 sp. 292, 1486, 9674, 9817, A sp. 721, B sp. 1169, C sp. 883).

11. Lov nr. 1010 af 19. december 1992 om ændring af ophavsretsloven. (Edb-programmer).

Ændringerne var et supplement til de i 1989 gennemførte ændringer om edb-programmer som følge af EF's Rådsdirektiv 91/250/EØF af 14. maj 1991 om retlig beskyttelse af edb-programmer. (FT 1992-93 sp. 957, 1261, 3383, 3732, A sp. 1945, B sp. 149, 273, C sp. 161).

12. Lov nr. 449 af 30. juni 1993 om ændring af forskellige lovbestemmelser vedrørende regulering af overførsler m.v. (Ændrede reguleringsbestemmelser). § 8.

Loven justerede satsreguleringen af vederlaget for uindspillede bånd i ophavsretslovens § 26 b. (FT 1992-93 sp. 9358, 10259, 11528, 12024, A sp. 10327, B sp. 3121, 3357, C sp. 1865).