

Efter 1. beh henvist til Retsudvalget (REU).

Resumé:

Lovforslaget indebar, at der i fem udvalgte retskredse som en 3-årig forsøgsordning skulle oprettes såkaldte konfliktråd (se nedenfor).

Konfliktrådene skulle placeres som selvstændige enheder i tilknytning til domstolene. De skulle have til opgave at mægle mellem den forurettede og gerningsmanden i straffesager og være et alternativ til den almindelige straffetlige proces.

Baggrund:

Det fremgik af bemærkningerne til lovforslaget, at formålet med forslaget var at søge at komme videre i den udvikling mod alternativer til frihedsstraf, som blev indledt med indførelsen af samfundstjeneste. Formålet var endvidere at aflaste domstolene og at gøre forsøg med en anden måde at løse konflikter på end ved at straffe.

Det fremgik videre, at konfliktråd bygger på konfrontationen mellem offer og gerningsmand som metode, og at man gennem mange år i en række lande har praktiseret denne konfrontations- og konfliktløsningsmetode.

L 184

Forslag til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet.

Af kulturministeren (Jytte Hilden).

Fremsat skr 26/1 94	FF	5469
Lovf som fremsat	Till. A	6283
1. beh 2/2 94	FF	6005
Betænkning 23/3 94	Till. B	771
2. beh 7/4 94	FF	8766
Tillægsbet 20/4 94	Till. B	925
3. beh 22/4 94	FF	9794
Lovf som vedt	Till. C	765

Lov nr 289 af 27. april 1994.

Ordførere: (1. beh) Søren Hansen (S), H.P. Clausen (KF), Bertel Haarder (V), Pernille Frahm (SF), Pia Kjærsgaard (FP), Lone Dybkjær (RV) og Merethe Due Jensen (KRF).

Efter 1. beh henvist til Kulturudvalget (KUU).

Efter 2. beh henvist til fornyet beh i Kulturudvalget (KUU).

Resumé:

Hovedelementerne i loven er følgende:

1) Der sker en præcisering af de enkelte videregående kunstneriske institutioners formål og placering i uddannelsessystemet.

2) Der foretages en modernisering af styrelsesreglerne for Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler og Arkitektskolen i Aarhus, bl.a. set i lyset af de ændringer af styrelsesreglerne på universitetsområdet, som blev gennemført med universitetsloven fra 1992.

3) Der indføres en ny uddannelsesstruktur på musikkonservatorieområdet, herunder især en mere hensigtsmæssig arbejdsdeling mellem konservatorierne.

Loven omfatter de videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet og vedrører således ikke Danmarks Biblioteksskole, som har sin egen lov.

Baggrund:

Af bemærkningerne til lovforslaget fremgik det, at formålet med lovforslaget var at styrke de kunstneriske uddannelsesinstitutioners muligheder for at løse deres overordnede opgaver. De kunstneriske uddannelsesinstitutioner er meget forskelligartede med hensyn til karakter og størrelse. Et fælles overordnet regelsæt ville muliggøre en smidigere ministeriel styring og samtidig styrke grundlaget for et samarbejde mellem institutionerne.

De mere detaljerede regler om studierne indhold, optagelse og styrelse ville blive fastsat i bekendtgørelser for de enkelte institutioner.

Afstemning:

Lovforslaget vedtaget med 97 stemmer (S, KF, V, SF, CD, RV og KRF) mod 7 (FP).

L 185

Forslag til lov om ændring af lov om apoteksvirksomhed. (Forbud mod rabatter).

Af sundhedsministeren (Torben Lund).

Fremsat skr 27/1 94	FF	5573
Lovf som fremsat	Till. A	6297
1. beh 25/2 94	FF	7097
Betænkning 14/4 94	Till. B	885