

L 93**Forslag til lov om Kulturfonden.**

Af kulturministeren (Jytte Hilden).

Fremsat skr 24/11 93	FF	2287
Lovf som fremsat	Till. A	1837
1. beh 2/12 93	FF	3092
Betænkning 8/12 93	Till. B	235
2. beh 14/12 93	FF	3746
3. beh 16/12 93	FF	4151
Lovf som vedt	Till. C	147

Lov nr 1102 af 22. december 1993.

Ordførere: (1. beh) Søren Hansen (S), Grethe Fenger Møller (KF), Bertel Haarder (V), Pernille Frahm (SF), Ernst B. Schmidt (FP), Addi Andersen (CD), Lone Dybkjær (RV) og Merethe Due Jensen (KRF).

Efter 1. beh henvist til Kulturudvalget (KUU).

Efter 2. beh direkte overgang til 3. beh.

Resumé:

Ved loven gøres Kulturfonden, der oprindeligt blev oprettet ved et aktstykke i Finansudvalget for en 4-årig forsøgsperiode, permanent.

Kulturfonden har mulighed for at give økonomisk støtte til:

1) Kulturelle aktiviteter, som gennemføres i et samarbejde mellem den folkelige og den etablerede kultur,

2) Tværgående initiativer, som bringer forskellige kulturelle områder i forbindelse med hinanden, og

3) Utraditionelle kulturelle aktiviteter, som opstår i takt med samfundsudviklingen, herunder formidlingsvirksomhed i tilknytning til eller i samarbejde med kulturinstitutionerne.

Med loven videreføres princippet om fondsbestyrelsens suveræne forvaltning af støttemidlerne, som kendes fra andre støtteordninger under Kulturministeriet. Fondsbestyrelsen og formanden for bestyrelsen udpeges af kulturministeren, men bestyrelsen er uafhængig af ministeren. Dens afgørelser kan ikke indankes for kulturministeren eller anden administrativ myndighed.

Ifølge loven har Kulturfonden mulighed for at forvalte andre midler end de på finansloven afsatte, f.eks. midler fra tips og lotto.

Baggrund:

Af bemærkningerne til lovforslaget fremgik det, at kulturministeren de følgende tre finansår ville søge afsat 10 mio. kr. årligt af tips- og lottomidlerne til Kulturfondens formål. På finanslovsforslaget for 1994 var der reserveret 30 mio. kr. til Kulturfonden.

Afstemning:

Lovforslaget vedtaget med 80 stemmer (S, SF, CD, RV og KRF) mod 54 (KF, V og FP).

L 94**Forslag til lov om ændring af lov om Statens Kunstfond.**

Af kulturministeren (Jytte Hilden).

Fremsat skr 24/11 93	FF	2288
Lovf som fremsat	Till. A	1857
1. beh 2/12 93	FF	3107
Betænkning 8/12 93	Till. B	237
2. beh 14/12 93	FF	3747
3. beh 16/12 93	FF	4151
Lovf som vedt	Till. C	149

Lov nr 1103 af 22. december 1993.

Ordførere: (1. beh) Søren Hansen (S), Grethe Fenger Møller (KF), Bertel Haarder (V), Pernille Frahm (SF), Pia Kjærsgaard (FP), Lone Dybkjær (RV) og Merethe Due Jensen (KRF).

Efter 1. beh henvist til Kulturudvalget (KUU).

Efter 2. beh direkte overgang til 3. beh.

Resumé:

Lovens hovedpunkter er følgende:

1. Statens Kunstfonds arbejdsområde udvides til at omfatte filmens og teatrets skabende kunstnere. Endvidere skabes mere lige muligheder imellem de skabende kunstarter for støtte fra Statens Kunstfond. Der oprettes således et 3-mands-udvalg for film- og teaterkunsten, der vil kunne tildele arbejdslegater m.v. til de skabende kunstnere på disse områder. Støtten gives til kort- og spillefilminstruktører, teaterinstruktører, scenografer og koreografer. Der oprettes i tilslutning hertil et antal nye livsvarige statsydelse på finansloven til disse kunstnere.