

Af socialministeren (Bente Juncker).

Fremsat skr 9/2 94	FF	6307
Lovf som fremsat	Till. A	6719
1. beh 22/2 94	FF	6605
Betænkning 3/3 94	Till. B	661
2. beh 17/3 94	FF	7908
3. beh 22/3 94	FF	8071
Lovf som vedt	Till. C	631

Lov nr 227 af 6. april 1994.

Ordførere: (1. beh) Jørn Pedersen (S), Pia Christmas-Møller (KF), Else Winther Andersen (V), Lilli Gyldenkilde (SF), Tom Behnke (FP), Dorit Myltoft (RV) og Lysholm Christensen (KRF).

Efter 1. beh henvist til Socialudvalget (SOU)
Efter 2. beh direkte overgang til 3. beh.

Resumé:

Loven ændrer de færøske sociallove, således at de sociale ydelser på Færøerne reguleres efter hjemmestyrets nærmere bestemmelse med virkning fra 1. januar 1994.

Baggrund:

Det fremgik af bemærkningerne til lovforslaget, at en konsekvens af indførelsen af arbejdsmarkedsbidrag var, at de sociale ydelser i Danmark bl.a. blev undergivet en ændring af satsreguleringen. Da overførselsindkomster på Færøerne reguleres efter danske regler, ville ændringerne få den utilsigtede virkning, at der ville ske en nedsættelse af de skattepligtige overførselsindkomster på Færøerne.

Efter forslag fra landsstyret foreslog socialministeren derfor at ændre de relevante færøske sociallove.

Afstemning:

Lovforslaget vedtaget enstemmigt med 118 stemmer (S, KF, V, SF, FP, CD, RV og KRF).

L 197**Forslag til lov om ophavsret.**

Af kulturministeren (Jytte Hilden).

Fremsat skr 9/2 94	FF	6307
Lovf som fremsat	Till. A	6725
1. beh 24/2 94	FF	7058

Ordførere: (1. beh) Qvist Jørgensen (S), H. P. Clausen (KF), Pernille Frahm (SF), Kim Behnke (FP), Lone Dybkjær (RV) og Merethe Due Jensen (KRF).

Efter 1. beh henvist til Kulturudvalget (KUU).

Resumé:

De centrale punkter i lovforslaget var følgende:

- Fotografiloven skulle ophæves, idet beskyttelsen af fotografier indgik i ophavsretsloven,
- det nordiske aftalelicenssystem skulle udbygges og forenkles, og der blev foreslået nye aftalelicensbestemmelser for fotokopiering i erhvervsvirksomhed m.v. samt radio- og tv-optagelser til bestemte formål,
- adgangen til at fremstille eksemplarer til privat brug blev præciseret og begrænset,
- der blev gennemført fri adgang for sygehuse, plejehjem, fængsler og lign. til i et vist omfang at optage radio- og tv-udsendelser,
- billedkunstnernes retlige stilling skulle styrkes,
- der skulle gennemføres ligestilling af udøvende og skabende kunstnere i beskyttelsesmæssig henseende,
- der skulle gennemføres forbedrede beskyttelsesregler for producenter af lydoptagelser,
- der skulle indføres en ny producentbeskyttelse af billedoptagelser,
- forbudet mod eksemplar fremstilling til privat brug af edb-programmer i maskinlæsbar form skulle i fremtiden som udgangspunkt gælde for eksemplar fremstilling af ethvert værk i digitaliseret form.

Baggrund:

Lovforslaget byggede på ophavsretsudvalgets 8 (del)betænkninger, som blev afgivet i perioden 1981-1990:

- Licenskonstruktioner og fotokopiering, betænkning nr. 912/1981,
- Båndafgifter – sanktioner – påtale, betænkning nr. 944/1982,
- Beskyttelse af kunstneriske præstationer, betænkning nr. 962/1982,
- Film- og videogramspørgsmål, betænkning nr. 1000/1984,
- Ophavsretligt biblioteksvederlag, betænkning nr. 1038/1985,
- Billedret, betænkning nr. 1063/1986,