

[Sundhedsministeren]

Forurening af rumluften med mikroorganismer vil næppe forekomme.

Sundhedsstyrelsen kan tilslutte sig embedslægeinstitutionens vurdering.«

Spm. nr. S 886

Til *sundhedsministeren* (18/3 94) af:

Jan Kørpe Christensen (FP):

»Vil ministeren oplyse, om han vil forlange, at udstillingen med de døde og rådnende svinekroppe på Esbjerg Kunstmuseum øjeblikkeligt lukkes, hvis det viser sig, at udstillingen ikke har de fornødne godkendelser, og at den er sundhedsfarlig?«

Begrundelse

Det vil forekomme utilstedeligt, hvis myndighederne accepterer, at det er muligt at udstille døde og rådnende dyrekroppe uden de fornødne godkendelser og forholdsregler med henblik på at undgå sundhedsfare.

Spørgeren frygter, at det vil blive mere udbredt at udstille døde dyrekroppe med medfølgende sundhedsfare, såfremt myndighederne ikke skrider ind, hvis der er tale om, at den nævnte udstilling ikke har de fornødne godkendelser, og at den er sundhedsfarlig.

Svar (29/3 94):

Sundhedsministeren (Torben Lund):

Som det fremgår af min besvarelse af spørgsmål nr. S 884, er der ikke i den under Sundhedsministeriet hørende lovgivning noget krav om forudgående godkendelse i tilfælde som det foreliggende. For så vidt angår godkendelse efter anden lovgivning henvises til miljøministerens besvarelse af spørgsmål nr. S 866.

For så vidt angår de sundhedsfarlige aspekter skal jeg henvise til min besvarelse af spørgsmål nr. S 884, hvoraf fremgår, at embedslægeinstitutionen for Ribe Amt har vurderet, at Esbjerg Kommunes tilsyn er tilstrækkeligt, og at man derfra vil kontakte embedslægeinstitutionen, hvis yderligere rådgivning kræves.

Jeg kan endvidere henvise til miljøministerens besvarelse af spørgsmål nr. S 866, hvoraf fremgår, at kommunalbestyrelsen fører tilsyn med hygiejnen på offentligt tilgængelige steder

og kan give påbud om, at uhygiejniske forhold begrænses eller ophører.

Jeg har anmodet embedslægeinstitutionen om at besigtige udstillingen en gang ugentligt med henblik på løbende at vurdere de sundhedsmæssige forhold. Skønner embedslægeinstitutionen på et tidspunkt, at udstillingen er sundhedsfarlig, vil embedslægeinstitutionen naturligvis fremføre dette over for Esbjerg Kommunalbestyrelse med henblik på, at kommunalbestyrelsen kan træffe de nødvendige foranstaltninger, herunder give påbud om ophør af udstillingen.

Jeg har samtidig anmodet embedslægeinstitutionen om at holde mig underrettet om sagen.

Jeg kan tilføje, at jeg – uden at blande mig i eventuelle kunstneriske aspekter – finder det ubehageligt at lade forrådnende svinekroppe indgå i en sådan udstilling.

Spm. nr. S 887

Til *landbrugsministeren* (18/3 94) af:

Jan Kørpe Christensen (FP):

»Vil ministeren oplyse, om »kunstgenstande« udstillet på kunstudstillinger er underkastet andre opbevaringsregler end dem, der gælder i forbindelse med fødevarereproduktion og fødevarerhandel?«

Begrundelse

På Esbjerg Kunstmuseum er der for tiden en kunstudstilling, hvor »kunstgenstandene« består af afdøde svin. Disse afdøde svin må formodes at udgøre en sundhedsrisiko, såfremt de ikke er behandlet, eventuelt balsameret. Derfor er det vigtigt at få belyst, hvorvidt »kunstgenstande« er underkastet andre opbevaringsregler end dem, der gælder i forbindelse med fødevarereproduktion og fødevarerhandel.

Spørgeren frygter, at såfremt der finder en forskelsbehandling sted i opbevaringsreglerne vedrørende afdøde svin, afhængigt af hvorvidt de opbevares i kunstneriske sammenhænge eller i sammenhæng med kommerciel fødevarerhandel, vil det kunne føre til, at mange slagteriudsalg for at opnå lempeligere opbevaringskrav vil skifte erhvervmæssig status fra slagteriudsalg til kunstforhandlere, herunder medfølgende forhandling af spiselig kunst.