

## [Kulturministeren]

om dette lovforslag gælder det samme, som jeg sagde om det tidligere lovforslag, at der rent faktisk har været et stort stykke debatforarbejde; der er mange mennesker, der har gjort sig tanker om det, og dertil et dygtigt ministerium. Det er jo herligt at have sådan to forslag på én og samme dag.

Mange ordførere har været inde på spørgsmålet om ophavsretten og paragraffen i forbindelse med betaling for musikbærende materialer og den højesteretsdom, der er faldet i relation til Søllerød Kommune. Nu skal man jo mærke sig, at det, der står i paragraffen, er, at kommunerne kan opkræve betaling; der er ingen, der tvinger kommunerne til rent faktisk at gøre det. Men det er helt klart for både mig og regeringen, at der er et punkt her, som skal tages op i forbindelse med, at vi skal diskutere ophavsretsloven i denne folketingssamling.

Så vil jeg godt sige, at der er én ting, som bekymrer mig, det bekymrer mig virkelig meget som kulturminister og som ganske almindelig borger i dette land, som holder meget af bibliotekerne, og det er de dramatisk faldende tal, man kan finde, når det gælder indkøb af bøger på bibliotekerne, og når det gælder, hvor mange midler kommunerne reelt har satset på dette område. Det bør bekymre kulturpolitikere, at i det øjeblik man lægger finansieringen over til bloktilskud, til decideret decentral forvaltning, så falder tallet markant. Selvfølgelig skyldes det – det er der ingen grund til at være i tvivl om – at når det gælder børnepasning, stiller man på rådhuset, og når det gælder hjemmehjælp, skriver man læserbreve, men der måske ikke er helt så meget pres på, når det drejer sig om folkebibliotekernes finansiering og bogindkøb; men det er og bliver pinligt at bo i et land med så markante fald inden for den sidste 10-års-periode, og det synes jeg vi alle bør skrive os bag øret.

Det er såmænd derfor, kulturministeren i al enkelhed har givet kommunerne et vink med en vognstang ved det ene sted, hvor der er statslig finansiering, nemlig centralbibliotekerne, at hæve bevillingerne med 12-15 pct. Det er et vink med en vognstang, og jeg vil gerne gentage det. Jeg tror derimod, at det er godt, at debatten pågår ude omkring.

Jeg skal sige tak til hr. Qvist Jørgensen også for hans ord om lydbøger. Jeg skal sige tak til fru Eva Møller, og jeg vil meget gerne besvare

yderligere mere teknisk prægede spørgsmål i udvalget. Jeg skal også sige tak til hr. Erik Larsen for hans ord om, at loven har virket godt. Og jeg skal kvittere for spørgsmålet om skolebiblioteker, som også andre ordførere har været inde på, og puljeberegningen i den forbindelse. Det har jeg taget op på mundtligt plan med undervisningsministeren, og jeg vil meget gerne besvare spørgsmål i Kulturudvalget om, hvordan man kunne vægte disse puljer til fordel for folkebiblioteker og til fordel for skolebiblioteker; på den måde kan udvalget optrykke spørgsmål og svar, og så skulle den sag være på plads.

Jeg skal også sige tak til fru Pernille Frahm og besvare spørgsmålet om forskningsbibliotekerne. Det er rigtigt, at vi skylder – det er egentlig den tidligere regering, der skylder, men det vedstår denne regering gerne – dvs. undervisnings- og kulturministeren skylder et stykke udvalgsarbejde og nogle forslag omkring forskningsbibliotekerne. Jeg deler den tøven og den undren, som fru Pernille Frahm på SF's vegne gav udtryk for, men det er altså sat på dagsordenen, det er sat på blokken, at vi skal videre. Jeg syntes bare, det var synd at vente med dette lovforslag, indtil den opgave er løst, men det er rigtigt, at det er open-ended, hvis man ellers må bruge engelsk her i det danske parlament.

Så vil jeg godt sige fru Pia Kjærsgaard tak, fordi fru Pia Kjærsgaard bemærkede, at det med åbningstiderne er en god ting. Det må dog betyde en lillebitte åbning i Fremskridtspartiets kulturpolitik, at man er klar over, at bibliotekerne skal have åbent, for hvis der skal være nogle biblioteker, skal de jo også finansieres. Herligt, herligt, nu har vi noget på Fremskridtspartiet.

Og så skal jeg sige til fru Lone Dybkjær, at det er fuldstændig rigtigt, at dette er udtryk for et kompromis, og hver og én har vi vel skønhedsfejl, og det har dette lovforslag måske også. Til gengæld synes jeg, det er så spændstigt at være minister for en flertalsregering, at jeg gerne forsvarer de små skønhedsfejl.

Endelig skal jeg sige til fru Merethe Due Jensen, at skolebibliotekerne virkelig er et område, som er væsentligt. Det hører under undervisningsministeren, men det er klart, at vi skal have afklaret spørgsmålet om puljerne.

Med de ord tror jeg, jeg vil slutte mit svar til ordførerne.