

**21.22.16. Støtte til musikformål (tekstann. 50)**

Formålet med bevillingen er at yde støtte til professionelle orkestre, kor og ensembles virksomhed, herunder basisensembler, 1-2 statsensembler, Radioens Big Band m.m. Der ydes endvidere støtte til koncertvirksomhed, herunder spillesteder, festivals og musikdramatik, samt til støtte af musikundervisning, kunstneriske arbejdende amatørensembler og deres organisationer, og informations-, dokumentations- og publikationsvirksomhed. Endelig ydes der støtte til fremme af dansk musik i udlandet. Der henvises i øvrigt til musikloven § 3, stk. 1, samt til musikalske grundkurser og efteruddannelse af musikskolelærere. Der henvises i øvrigt til musiklovens § 3, stk. 1, § 3d og § 3e, stk. 3. Som følge af L 1099 er der sket en styrkelse af kontoen med 34,6 mill. kr. i 1995 stigende til 47,9 mill. kr. i 1998.

*Budgetspecifikation:*

Mill. kr.	1993	1994	F	1996	1997	1998
Udgiftsbevilling .....	55,7	45,1	81,7	89,0	95,5	95,5
Indtægtsbevilling .....	6,1	-	-	-	-	-
<b>10. Støtte til musikformål</b>						
<b>Udgift .....</b>	<b>55,7</b>	<b>44,1</b>	<b>80,6</b>	<b>87,9</b>	<b>94,4</b>	<b>94,4</b>
54. Tilskud til anden virksomhed ..	55,7	44,1	80,6	87,9	94,4	94,4
<b>Indtægt .....</b>	<b>6,1</b>	-	-	-	-	-
76. Interne statslige overførselsindtægter .....	6,1	-	-	-	-	-
<b>81. Jobtræningsforløb (uden refusion)</b>						
<b>Udgift .....</b>	-	<b>1,0</b>	<b>1,1</b>	<b>1,1</b>	<b>1,1</b>	<b>1,1</b>
54. Tilskud til anden virksomhed ..	-	1,0	1,1	1,1	1,1	1,1

*Centrale aktivitetsoplysninger*

	R	R	R	R	R	B	F	BO 1	BO 2	BO 3
	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998
<i>Musikformål</i>										
1. Tilskud										
i mill.kr.										
- Musikalske grundkurser .....	1,4	1,7	2,0	2,5	2,8	3,6	3,6	3,0	3,6	3,6
- Musikundervisning .....	4,7	4,0	3,7	3,7	3,2	4,4	4,4	4,4	4,4	4,4
- Opstart af musikskoler .....	0,0	0,5	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
- Pædagogiske forsøgsprojekter .....	0,0	0,1	0,0	2,3	0,1	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
- Amatørmusik .....	2,9	3,3	3,7	3,1	3,0	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5
- Amatørkor og amtslige ensembler .....	0,2	0,3	0,3	0,2	0,2	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
- Musikforeninger .....	1,1	1,1	1,0	1,0	1,0	1,7	1,7	1,7	1,7	1,7
- Kirkekoncerter .....	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
- Basisensembler .....	5,5	10,2	10,9	11,2	12,7	12,8	12,8	12,8	12,8	12,8
- Projekter .....	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
- Drift af proff. ensembler .....	1,3	2,2	1,6	1,5	1,6	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3
- Specialensembler .....	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3
- Organisationer .....	6,4	7,2	7,2	7,6	7,6	9,9	9,9	9,9	9,9	9,9
- Skolekoncerter .....	1,5	1,6	2,3	2,1	1,7	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2
- Uropførelser .....	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
- Festivals .....	0,8	0,9	0,8	0,8	0,5	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
- Spillesteder .....	1,2	1,4	1,7	1,6	2,3	2,9	2,9	2,9	2,9	2,9
- Musikdramatik .....	0,7	1,0	0,7	0,6	0,5	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3
- Anden koncertvirksomhed .....	0,4	0,8	0,8	0,5	0,5	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
- Videreuddannelse .....	0,4	0,5	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
- Tidsskrifter .....	0,7	0,4	0,6	0,6	0,4	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6