

Til lovforslag nr. L 93. Betænkning afgivet af Kulturudvalget den 8. december 1993

Betænkning

over

Forslag til lov om Kulturfonden

Udvalget har behandlet lovforslaget i et møde.

Herefter indstiller et *flertal* (Socialdemokratiets, Socialistisk Folkepartis, Centrum-Demokraternes, Det Radikale Venstres og Kristeligt Folkepartis medlemmer af udvalget) lovforslaget til *vedtagelse uændret*.

Et *mindretal* (Det Konservative Folkepartis, Venstres og Fremskridtspartiets medlemmer af udvalget) indstiller lovforslaget til *forkastelse* ved 3. behandling.

Et mindretal inden for mindretallet (Fremskridtspartiets medlem af udvalget) kan ikke støtte forslaget.

Kulturfonden blev oprettet i 1990 for en 3-årig periode, og der er absolut ingen saglig begrundelse for, at staten nu skal ophøje forsøgsordningen til en permanent ordning.

Fremskridtspartiet er enig med Niels Højlund, formand for Kulturfonden, der i Jyllands-Postens kulturkronik den 17. november 1993 skrev: »Kulturfonden skal ikke opretholdes, blot fordi den nu én gang er kommet til verden, og fordi nogle eksperimenter, og specielt eksperimenter for skatteborgernes penge, har det med helst at skulle lykkes.«

Fonden bør nedlægges og erstattes med private fonde. Ved en privatisering vil vi for alvor opleve, hvad befolkningen ønsker. Det skal være op til den enkelte selv at bestemme, hvad der er kunst og kultur, og hvad den pågældende vil foretrække at støtte ved hjælp af sponsering eller køb af entrebillet.

Det er desværre en kendsgerning, at mens pensionister som resultat af den nye skattereform beskæres i pension, er statskassen på vid gab, når det gælder kunstneres mange sugerør.

Hanne Andersen (S) fmd. Søren Hansen (S) Lise Hækkerup (S) Qvist Jørgensen (S)

Peder Sass (S) Jimmy Stahr (S) Jette Pors (CD) Lone Dybkjær (RV)

Merethe Due Jensen (KRF) Agnete Laustsen (KF) H.P. Clausen (KF) Eva Møller (KF)

Mariann Fischer Boel (V) Helge Sander (V) nfmd. Erik Larsen (V) Pia Kjærsgaard (FP)

Pernille Frahm (SF)