

hvis dens producent er statsborger eller er bosat i Danmark. Er producenten en juridisk person gælder det efter stk. 3, nr. 3, at billedoptagelser er beskyttet, såfremt optagelserne er fremstillet af et selskab, der har hovedsæde i Danmark.

Til stk. 4

Forslaget til stk. 4 vedrører beskyttelsen af radio- og fjernsynsudsendelser efter forslagens § 69. Efter den gældende lovs § 59, stk. 1, gælder beskyttelsen for lydradio- og fjernsynsudsendelser kun for udsendelser, der har fundet sted i Danmark.

Ophavsretsudvalget har i betænkning nr. 1197/1990 anført, at de senere års satellit udvikling nødvendiggør en udvidelse af tilknytningsmomenterne i forhold til gældende ret. I dag afhænger radiofoniernes beskyttelse af, om udsendelsen har fundet sted i Danmark eller i et andet land, der er tilsluttet Romkonventionen eller Den Europæiske Overenskomst om beskyttelse af fjernsynsudsendelser. Med den moderne satellit teknik er det imidlertid kun et teknisk spørgsmål, hvor udsendelsen finder sted, dvs. i hvilket land opsendelsen af signaler til satellitten foregår. Udvalget foreslår på den baggrund at udnytte muligheden efter Romkonventionen til at indføre et alternativt tilknytningsmoment, således at beskyttelsen også skal gælde for radiofonier, der har sit hovedsæde i Danmark eller i et andet konventionsland.

Kulturministeriet kan tilslutte sig Ophavsretsudvalgets forslag. Tilknytningsmomenterne vil herefter svare til hovedreglerne i Romkonventionens art. 6, stk. 1, litra a, og Den Europæiske Overenskomst om beskyttelse af fjernsynsudsendelser, jf. art. 1. Ved lovændringen i Sverige 1986 blev tilknytningsmomentet udvidet for radiofonier på lignende måde. Forslaget til stk. 4 er udformet i overensstemmelse hermed.

Til stk. 5

Forslaget til stk. 5 vedrører beskyttelsen af fotografiske billeder efter forslagens § 70.

Efter forslaget til stk. 5 finder bestemmelsen i § 85 tilsvarende anvendelse på fotografiske billeder. Det forekommer naturligt, at beskyttelsen af fotografiske billeder, der ikke kan betegnes som værker i § 1's forstand, får samme geografiske anvendelsesområde som beskyttelsen af fotografiske værker, jf. lovforslagets § 85, stk. 1, nr. 1, 2 og 5. Disse tilknytningsmomenter svarer til bestemmelsen i den gældende fotografilovs § 20, stk. 1.

Til stk. 6

Forslaget til stk. 6 vedrører beskyttelsen af kataloger og andre arbejder, der sammenstiller et større antal oplysninger, jf. lovforslagets § 71. Bestemmelsen svarer med enkelte redaktionelle ændringer til den gældende lovs § 59, stk. 2. Bl.a. er udtrykket »dansk bestyrelse og sæde« ændret til »hovedsæde«.

Kriterierne for beskyttelse af kataloger mv. er i forslaget til stk. 6 opregnet som tre alternativer. Beskyttelsen indtræder, blot ét af kriterierne er opfyldt. Bestemmelsen i lovforslagets § 71 gælder herefter for kataloger mv., som er fremstillet af personer, der er statsborgere eller bosat i Danmark. Er kataloget mv. fremstillet af en juridisk person, gælder det, at et katalog mv. beskyttes, hvis det er fremstillet af et selskab, der har hovedsæde i Danmark. Medfører nationalitetskriterierne ikke beskyttelse, kan arbejdet alligevel beskyttes, hvis det første gang er udgivet i Danmark. Udgivelseskriteriet skal forstås i overensstemmelse med lovforslagets § 85, stk. 1, nr. 2, og stk. 2.

Til stk. 7

Forslaget til stk. 7 vedrører beskyttelsen af pressemeddelelser efter forslagens § 72.

Forslaget, der svarer til gældende lovs § 59, stk. 2, indebærer, at de kriterier, der er nævnt i lovforslagets § 86, stk. 6, nr. 1 og 2, om anvendelsesområdet for katalogreglen, også gælder for pressemeddelelser.

#### Til § 87

Forslaget til § 87 svarer med enkelte redaktionelle ændringer til den gældende ophavsretslovs § 60 og fotografilovens § 20, stk. 2 og 3.

Forslaget indeholder en hjemmel til at udvide anvendelsen af lovens bestemmelser i forhold til andre lande mv. ud over den umiddelbare anvendelse, der følger af lovforslagets §§ 85 og 86. Hjemlen er i dag udnyttet ved kgl. anordning nr. 452 af 18. juni 1990 om anvendelsen af ophavsretsloven og fotografiloven i forhold til andre lande mv., hvorefter de to love som hovedregel finder anvendelse i forhold til lande, der er tilsluttet de internationale konventioner på ophavsrettens område, herunder især Bernerkonventionen, Verdenskonventionen om Ophavsret og Romkonventionen.

#### Til kapitel 9

#### Til § 88

Efter forslaget til § 88 skal den nye ophavsretslov træde i kraft den 1. juli 1994. Dette skal bl.a. ses på baggrund af, at bestemmelserne i EF-direktivet om