

## Bilag 2

*I dette bilag er (med mindre skrift)  
indsat den gældende formulering af de bestemmelser,  
der berøres af lovforslaget*

### § 1

I lov om musik, jf. lovbekendtgørelse nr. 522 af 6. juli 1990, foretages følgende ændringer:

1. § 1, stk. 1, 1. pkt., affattes således:

»Statens Musikoråd har til opgave at virke til fremme af musiklivet i Danmark og dansk musik i udlandet«.

2. I § 1, stk. 1, 3. pkt., indføjes efter »§ 3«:

», stk. 1, jf. dog § 3, stk. 2.«

§ 1. Statens Musikoråd har til opgave at virke til fremme af musiklivet i Danmark. Musikorådet skal rådgive og bistå offentlige myndigheder og institutioner i sager angående musikforhold. Rådet har den endelige administrative afgørelse med hensyn til fordelingen af støtte til de formål, der er nævnt i § 3.

Stk. 2. Rådet kan på eget initiativ behandle spørgsmål vedrørende dansk musikliv og fremsætte erklæringer herom.

3. § 3 affattes således:

»§ 3. Statens Musikoråd kan inden for en på de årlige finanslove fastsat beløbsramme yde støtte til:

- 1) professionelle orkestre, kor og ensembles virksomhed, bortset fra de i kapitel 3 nævnte orkestre,
- 2) koncertvirksomhed, herunder spillesteder, festivals og musikdramatik,
- 3) musikundervisning af forsøgsmæssig karakter eller af landsdækkende eller regional interesse samt kunstnerisk arbejdende amatørkor, amatørorkestre og -ensembler og deres organisationer,
- 4) informations-, dokumentations- og publikationsvirksomhed,

5) andre aktiviteter, der kan virke til fremme af musiklivet i Danmark og dansk musik i udlandet.

Stk. 2. Statens Musikoråd udarbejder forud for hvert finansår en aktivitetsplan for den del af rådets aktiviteter, der vedrører støtte til musikundervisning, efter- og videreuddannelse samt internationale formål. Planen skal indeholde angivelse af de tilskudsrammer, der inden for rådets samlede bevillinger foreslås afsat for hvert af de tre områder. Aktivitetsplanen forelægges kulturministeren til godkendelse.

Stk. 3. Støtte efter stk. 1, der kan ydes som tilskud, garanti eller lån, skal tilgodese både ældre, nye og hidtil ukendte genrer og former for musik.«

§ 3. Statens Musikoråd kan yde støtte til musikformål, herunder særligt til:

- 1) musikundervisning af forsøgsmæssig karakter eller af landsdækkende eller regional interesse,
- 2) kunstnerisk arbejdende amatørkor, amatørorkestre og -ensembler og til deres organisationer,
- 3) musikforeninger og de for sådanne gældende abonnementsordninger samt til organisationer af publikum,
- 4) orkestre, som ikke omfattes af § 4, samt kor og ensembler,
- 5) koncertvirksomhed og i særlige tilfælde musikdramatisk virksomhed,
- 6) videreuddannelse og efteruddannelse af musikere, musikundervisere og andre med tilknytning til musikkens område,
- 7) udgivelse, produktion og udbredelse af noder, fonogrammer, videogrammer og publikationer om musik, herunder pædagogisk materiale,