

**[Kulturministeren]**

der den refusionsprocent, vi dengang forestillede os at man skulle nå op på i løbet af de første 3 år. Det er klart utilfredsstillende, og regeringen vil lægge op til, at vi i forbindelse med den kommende lovrevision får skabt en stabil ordning for landets mange musikskoler.

Et andet område, som jeg lægger vægt på, men som ikke er omfattet af indstillingen fra Statens Musikråd, er de fem landsdelsorkestre. Regeringen er indstillet på, at der med udgangspunkt i betænkningen fra Orkesterudvalget af 1991 skal skabes forbedrede vilkår for netop disse orkestre, hvis virksomhed udgør en central del af musiklivet uden for hovedstadsområdet. Jeg kunne dog godt tænke mig at se lidt nærmere på, om ikke vi i den forbindelse kunne skabe lidt flere egentlig frie midler til Musikrådet, således at en lidt mindre del af bevillingerne på forhånd bliver bundet til faste tilskudsordninger og institutioner.

Men jeg kan altså love og, tror jeg, glæde forslagsstillerne med, at regeringen i denne samling vil fremsætte forslag til revision af musikloven med udgangspunkt i betænkningen fra Orkesterudvalget af 1991 og indstillingen fra Statens Musikråd.

**Søren Hansen (S):**

Der er i og for sig grund til at takke SF for det forslag, der behandles her. Der er jo tale om, at SF opfordrer regeringen til at gøre det, regeringen allerede har besluttet sig for og har planer om at få gjort, og oven i købet i et lidt hurtigere tempo, end forslagsstillerne har foreslået. Det skal jeg komme tilbage til om et øjeblik. At SF altså opfordrer regeringen til at gøre, hvad regeringen har planer om, skal SF naturligvis ikke på nogen måde have utak for, snarere tværtimod.

Det bekræfter i øvrigt den meget brede enighed omkring dette område, som blev markeret allerede i efteråret, hvor forslagsstillerne og flere af de nuværende regeringspartier jo stod bag en klar og tydelig henvendelse til den tidligere regering om at få gennemført en musiklovsrevision med udgangspunkt i de forslag, som Statens Musikråd har stillet.

Men når vi nu er midt i musikken, havde jeg nær sagt, er der et par andre områder, som trænger sig på, og ministeren var inde på dem begge to: Der er dels spørgsmålet om landsdelsorkestrene, som jeg mener vi bør søge en

løsning for, samtidig med at vi reviderer resten af musiklovsområdet. Det er jo sådan, at man i Århus f.eks. seriøst har måttet overveje nedskæringer i Landsdelsorkestret. Det er en helt utilfredsstillende løsning at gøre i forvejen for små symfoniorkestre endnu mindre; vi burde stile den anden vej, og det vil vi gerne bidrage til.

På samme måde er det med musikskolerne. Hvis der ikke sker noget før den 1. januar 1994, vil en række musikskoler sandsynligvis være døde, være væk, og derfor drejer det sig om at få gennemført en eller anden ordning i den resterende del af året, som kan sikre, at musikskolerne kan overleve. Jeg forstår, at der har været nogle overvejelser i musikskolekredse om dette her. Det afgørende er, at vi finder en løsning, som kan sikre, at de overlever frem til det tidspunkt, hvor en blivende ordning kan gennemføres.

Det tyder altså på, at der kan gennemføres en musiklov med et meget, meget bredt flertal her i Folketinget, idet jeg erindrer om, hvad den tidligere kulturminister fru Grethe Rostbøll udtalte om denne sag i Politiken så sent som den 20. januar 1993. Fru Grethe Rostbøll sagde, at hun ville fremsætte forslag til revision af musikloven, som det er formuleret af Statens Musikråd. Der var altså her tale om, at den tidligere kulturminister på regeringens vegne annoncerede, at det samlede forslag fra Musikrådet ville blive fremsat i denne samling til ikrafttrædelse den 1. januar 1994. Nu skal man vel nok spise brød til. Jeg synes, det var en god melding, og den tyder på, at der kan samles så godt som enighed her i Folketinget om en revision af musikloven.

Men jeg synes nok, der kan være grund til at overveje, om gennemførelsen lige præcis skal have den rytme, som Statens Musikråd havde forestillet sig, nemlig over 3 år, eller om den skal strækkes over en lidt længere periode. Det sidste synes jeg godt man kan overveje.

Men som sagt, det tyder på, at der kan samles et meget, meget bredt flertal for denne lovgivning, og det synes jeg der er grund til at se frem til med glæde og fornøjelse.

**H. P. Clausen (KF):**

Den socialdemokratiske ordfører takkede SF; jeg vil i stedet takke kulturministeren for den holdning, som regeringen gav udtryk for