

Første næstformand (Henning Rasmussen):

Hr. Helge Mortensen.

Helge Sander (V):

... hr. Helge Mortensen, er selve regionernes fremtid og mulighed for at få en anden finansiering jo noget, som vi kan tage op, når vi kommer til slutningen af licensforligsperioden.

Til slut har jeg lyst til at kommentere en enkelt ting fra debatten forud for behandlingen her i dag. Det er TV 2-direktøren, hr. Schleimann, som har skrevet indlæg, hvor han giver udtryk for, at TV 2 måske skulle interessere sig for et P4. Det synes jeg er en meget, meget dårlig idé. Jeg vil gerne fra Venstres side give tilslutning til det, som kommunikationsministeren har sagt adskillige gange det sidste års tid, nemlig at P4, denne sidste landsdækkende radiokanal, i hvert fald i øjeblikket skal have lov til at hvile stille og roligt; der er ikke noget, der haster.

I hvert fald føler vi ikke, at der er nogen som helst grund til, at TV 2 skal have en radiokanal også. Jeg vil næsten sige tværtimod. Vi føler nok, at som medierne har udviklet sig, så er radio og tv to vidt forskellige ting, og derfor bør man snarere skille dem ad i stedet for at slå dem sammen. Så den idé fra hr. Schleimann har absolut ikke tilslutning hos Venstre, men det har lovforslaget.

(Kort bemærkning).

Helge Mortensen (S):

Det er hr. Helge Sanders kommentar til hr. Kim Behnkes synspunkt om samtidighed i lovforslagenes gennemførelse, der får mig til at tage ordet. Jeg havde ellers reserveret det til det næste punkt på dagsordenen.

Jeg vil gerne give udtryk for nu på foranledning af hr. Helge Sanders indlæg, at jeg finder det rimeligt, at vi indfører nogle fælles reklameregler samtidig for både TV 2 og de lokale medier, og jeg mener også – og jeg skal begrunde det nærmere – for satellitmedierne, sådan at vi får både en samtidighed og en fælles ordning på reklameområdet. Det synspunkt synes jeg jeg på denne foranledning må give nu.

Pernille Frahm (SF):

Jeg skal ikke komme ind på hele forliget,

men nøjes med at forholde mig til det konkrete forslag, som jo er en udløber af forliget.

Det kan ikke være nogen overraskelse for nogen, at SF ikke er tilfreds med den bestyrelsessammensætning, der er. Vi undrer os over, hvorfor man ikke har benyttet lejligheden til at lave den demokratiske bestyrelse i TV 2, som flere partier, herunder bl.a. Socialdemokratiet, stærkt ønskede, og vi er forundret over, hvad det er, der har fået især Socialdemokratiet til at ændre holdning på dette punkt.

Så vil jeg gerne sige, at jeg på den anden side er meget enig i hr. Helge Mortensens konklusion, at man har været for optimistisk med hensyn til reklamerne og de forventede indtægter på det område. Hr. Jens Jørgensen snakker om, at der har været vigende indtægter. Jeg synes, det er mere korrekt, som hr. Helge Mortensen siger, at man har været optimistisk, grænsende til – jeg vil ikke sige hvad.

Fra SF's side vil vi gerne stille os tvivlende over for, om de lempede reklameregler overhovedet vil gøre TV 2 i stand til at få de indtægter, de har behov for. For det er altså ikke kun et spørgsmål om at sætte flere størekasser op; der skal også være støre, der gerne vil gå i kasserne.

Vi frygter også i SF, at det øgede behov for reklamepenge vil gøre faren for, at reklamerne får indflydelse på programfladen, større og større.

Vi er slet ikke glade for det forligsresultat, men nu er vi jo med på det. Vi synes ikke, man skal vente, til licensforliget er udløbet, med at skaffe nogle ordnede forhold for TV 2, både hvad det økonomiske og hvad det ledelsesmæssige angår.

Jette Pors (CD):

Set i lyset af TV 2's aktuelle situation og som deltager i forhandlingerne skal jeg også meddele, at vi kan støtte lovforslaget. Men jeg vil godt tilføje, at vi også opfordrer ministeren til at få gang i forhandlingerne om TV 2's fremtidige struktur og finansieringsform.

TV 2 har ikke på noget tidspunkt overskredet deres budgetter, og de befinder sig i en næsten umulig arbejdssituation, som udspringer af de aktuelt stramme økonomiske restriktioner. Jeg synes, det er et rent under, at medarbejderne har magtet at bevare entusiasmen på de givne vilkår – og det kan man se de har – for