

[Kommunikationsministeren]

kræfte hr. Helge Mortensens fremstilling af sagen i kølvandet på vores medierådslagningsdag, og jeg har derfor også efter rådslagningen rettet henvendelse til kulturministeren. Jeg kan oplyse, at to tilstedeværende medlemmer af regeringen har konfereret med hinanden, og at en rapport om disse ting vil blive tilstillet Folketingets Kulturudvalg i løbet af nogle få uger.

Og så vil jeg gerne sige til hr. Kim Behnke, at jeg har ikke i min tale i dag taget afstand fra at se på reglerne for lokalradio og -tv. Jeg tror, at jeg roligt kan sige, at det undgår vi ikke, men jeg har taget afstand fra pludselig at tage det ud og behandle det isoleret, for det er usagligt.

Kim Behnke (FP):

Jeg ved godt, at ministeren ikke har taget afstand fra spørgsmålet; det var den konservative ordfører, der brugte de ord. Men jeg vil gerne spørge kommunikationsministeren, om det ikke gør indtryk, når en paraplyorganisation som Fællesrådet for Elektroniske Medier afleverer en meget grundig, velargumenteret og gennearbejdet analyserapport om problemerne, hvori det siges, at man er nødt til at gøre et eller andet, for ellers vil de lokale radio- og tv-stationer langsomt, men sikkert ud-dø. Gør det ikke indtryk?

Så siger ministeren, at man ikke pludselig kan ændre ved reglerne, man er nødt til at vente og se det hele i sammenhæng, osv. osv. Det er jo den gamle historie om, at mens græsset gror, dør hørsemor. Og er nogle lokalradio- og -tv-stationer først bukket under på grund af manglende økonomi, vil det være endog meget svært at få dem startet igen, medmindre man, om ikke andet, i hvert fald giver dem et politisk signal, de kan bruge i første omgang, når der skal forhandles kassekredit med banken.

Så vil jeg spørge, om bemærkningerne i ministerens andet indlæg skal forstås på den måde, at regeringen også er interesseret i at give lokalradio og lokal-tv mulighed for ekstra indtægter. For hvis svaret er ja, har vi fået noget særdeles positivt ud af denne førstebehandling.

Kommunikationsministeren (Torben Rechen-dorff):

Der bliver ingen ændringer i det, jeg har sagt, nemlig at vi i forbindelse med den samlede drøftelse uden tvivl også kommer til at se på

reglerne for lokalradio- og -tv-virksomhed. Men hvis der skal udgå noget signal herfra i dag, så bliver det ikke fra mig.

Hermed sluttede forhandlingen.

Afstemning

Lovforslagets overgang til anden behandling
vedtoges uden afstemning.

Fjerde næstformand (Kirsten Jacobsen):

Jeg foreslår, at lovforslaget henvises til Kulturudvalget. Hvis ingen gør indsigelse mod dette forslag, betragter jeg det som vedtaget. (Ophold). Det er vedtaget.

Den næste sag på dagsordenen var:

9) Første behandling af lovforslag nr. L 101:

Forslag til lov om ændring af teaterlov. (Det Kongelige Teater og Kapel).

Af kulturministeren (Grethe Rostbøll).
(Fremsat 6/11 91).

Lovforslaget sættes til forhandling.

*Forhandling***Hanne Andersen (S):**

Allerede ved teaterlovens førstebehandling den 16. januar 1990 foreslog Socialdemokratiet, at Det Kongelige Teaters Tilsynsråd blev afløst af en anden organisation, gerne en bestyrelse. Vi fremførte naturligvis ønsket under forhandlingerne med ministeren og de andre partier, men der var desværre ikke flertal dengang. Med den nye teaterlov, som trådte i kraft den 1. juli 1991, fik Det Kongelige Teater sit eget kapitel i loven – i modsætning til tidligere, hvor teatret havde været omfattet af en selvstændig lov.

Med dette ændringsforslag til loven foreslår ministeren, at Det Kongelige Teater får en bestyrelse, og det støtter vi naturligvis. Landsdelsscenerne har i mange år haft stor glæde af at have deres egne bestyrelser, og nu får teatrene i Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab også egne bestyrelser.