

[Marianne Jelved]

den beretning af 31. maj 1990, som Kulturudvalget afgav til lovforslag nr. L 185 fra folketingssamlingen 1989-90, et lovforslag, som S og SF havde fremsat, og som i øvrigt stort set fik en positiv modtagelse af alle partierne. Her udtaler et mindretal bestående af Socialdemokratiets og Socialistisk Folkepartis medlemmer af udvalget bl.a.:

»Mindretallet har noteret sig, at kulturministeren i forbindelse med lovforslagets behandling har givet tilsagn om i folketingsåret 1990-91 at fremsætte et lovforslag om en vederlagsordning for blanke bånd.«

Nu har tingene jo meget sig på en måde, så det ikke er hr. Ole Vig Jensen, der er kulturminister, men både hr. Ole Vig Jensen og Det Radikale Venstre har følt sig stærkt forpligtet over for det tilsagn, som blev givet under behandlingen af lovforslaget i samlingen 1989-90.

Vi er jo ganske klar over, at den nuværende kulturminister har arvet en del sager fra den forhenværende kulturminister, men vi er også meget betænksomme, så vi vil skåne den nuværende kulturminister for en del af det arvegods, så derfor har vi påtaget os selv at følge sagen op, sådan som vi har givet tilsagn om på et givet tidspunkt.

Jeg er også fristet til ganske kort at citere, hvad De Konservatives og Venstres ordførere sagde ved førstebehandlingen af det omtalte lovforslag i samlingen 1989-90. Jeg citerer fra Folketingets forhandlinger 1989-90, sp. 7090, hvor Det Konservative Folkepartis ordfører, fru Eva Møller, siger:

»Og i denne omgang på dette område skyldes det også, at vi helst vil se ophavsretsområdet i en helhed, når nu ophavsretsudvalget er færdig her i marts måned. Jeg tror derfor på, at det vil være muligt i næste samling at finde en fælles løsning. Derfor kan jeg ikke medvirke til forslaget lige nu, selv om jeg har sympati og forståelse for de problemer, der rejses.«

Hr. Helge Sander var ordfører for Venstre, og jeg citerer den allersidste sætning i hr. Helge Sanders ordførertale ved førstebehandlingen, sp. 7093:

»Som allerede nævnt i forlængelse af ministerens indlæg vil vi sige nej i dag, men gerne være afventende.«

Dette for at understrege min overraskelse over den behandling, lovforslaget har fået i

dag af De Konservatives og Venstres ordførere.

Der er blevet rejst en del spørgsmål til dele af forslaget, bl.a. var kulturministeren inde på toldvæsenets muligheder for at klare forholdene vedrørende kontrol af bånd, der føres over grænsen eller importeres, og jeg skal erkende, at der her kan være et problem også i relation til det indre marked og til spørgsmålet om, hvilken form for grænsekontrol vi kan opretholde. Vi har drøftet det i den radikale gruppe, og det er vores håb, at vi kan få hjælp bl.a. fra skatteministeren og selvfølgelig også fra Kulturministeret, så vi kunne finde en løsning på dette eller i hvert fald analysere problemet mere, end vi har gjort på nuværende tidspunkt.

Der er også blevet rejst spørgsmål om de udenlandske rettighedshavere. Der er flere ordførere, der har været inde på det, og jeg mener også, at ministeren strejfede det på et tidspunkt. Det er jo sådan, at de lande, der er tilsluttet Bernerkonventionen, har nogle fælles erfaringer og fælles retningslinier for, hvordan man håndterer dette. Man kan gå til ophavsretslovens almindelige regler, § 60, som handler om en vis gensidighed imellem de lande, som giver udenlandske kunstnere og andre rettighedshavere del af et vederlag af denne karakter. Det er vistnok sådan – men det kan vi jo få undersøgt under udvalgsarbejdet – at hvis danske rettighedshavere får vederlag fra et givet land tilsluttet Bernerkonventionen, bør udenlandske rettighedshavere fra det pågældende land også have del i vederlaget i Danmark.

Vi har i Det Radikale Venstre utrolig stor tilid til Kulturministeriets embedsmænd, også på dette område, fordi de i virkeligheden har stor erfaring med at klare den type problemer, da det jo ikke er det eneste sted, vi har spørgsmål af denne art.

Så vil jeg lige tillade mig at minde om, at det ikke er så længe siden, at dette Folketing vedtog noget nyt om biblioteksvederlag. Dette er jo egentlig en parallel situation, så det skulle undre mig meget, om vi ikke kunne finde en løsning under udvalgsarbejdet. Jeg er i hvert fald ikke i tvivl om, at det kan lade sig gøre.

Så har det været gjort til et problem: Hvad med den tiltagende grænsehandelsproblematik? Det samme spørgsmål blev rejst i samlingen 1989-90, da vi behandlede S' og SF's for-