

Af den samlede bevilling påregnes indtil 500.000 kr. at medgå til det kulturelle samarbejde med udviklingslande.

Af kontoen vil der blive ydet tilskud til Det Danske Kulturinstitut i Baltikum.

#### **20. Nordisk kulturelt samarbejde**

Bevillinger kan reguleres for kursændringer samt ændringer i det lokale pris- og lønniveau, der afviger fra den ved budgetteringen forudsatte pris- og lønudvikling i Danmark.

#### **30. Deltagelse i internationale organisationers arbejde, kongresser m.v.**

Bevillingen anvendes bl.a. til danske musik- og teaterorganisationers deltagelse i de tilsvarende internationale organisationers arbejde. Desuden støttes enkeltpersoners og organisationers deltagelse i kongresser af kulturformidlende relevans.

#### **40. Årsbidrag til internationale organisationer**

Bevillingen omfatter hovedsagelig årsbidrag til Den internationale union til værn for litterære og kunstneriske værker (Bernerkonventionen) og til Det internationale center for studiet af bevaring og restaurering af kulturel ejendom.

#### **50. Udenlandske gæstespil**

Bevillingen anvendes til modtagelse af udenlandske gæstespil inden for ballet- og musikdramatik.

#### **60. Intensivering af kultursamarbejdet med lande i Europa**

Beløbet skal anvendes til en forsøgsvis intensivering af det kulturelle samarbejde med andre lande i Europa, specielt i form af støtte til større enkeltprojekter.

Som led i en 3-årig Kulturpolitisk handlingsplan og med henblik på at effektivisere samarbejdet primært med landene i Central- og Østeuropa (herunder Baltikum) og til at gennemføre projekter, som forestås af Kontaktorganet mellem Kulturministeriet, Udenrigsministeriet, Undervisningsministeriet og andre rådgivende instanser under Kulturministeriet, afsættes 2 mill. kr. i 1993 og 3 mill. kr. i 1994.

Af kontoen vil der blive ydet tilskud til Det Danske Kulturinstitut i Baltikum (Riga).

#### **21.11.21. Kulturfonden (tekstanm. 7)**

Kulturfonden er oprettet i forbindelse med gennemførelsen af det kulturpolitiske ideprogram, jf. kulturministerens redegørelse til Folketinget af 16. marts 1989. Af bevillingen ydes økonomisk støtte dels til nye tværgående kulturinitiativer, der iværksættes i et samarbejde mellem den folkelige og den etablerede kultur, herunder en eller flere kulturinstitutioner, dels til gennemførelse af nye ideer inden for de etablerede kulturinstitutioners formidlingsvirksomhed og den skabende kunst. Af bevillingen afsættes et beløb godkendt af kulturministeren til dækning af administrative udgifter.