

[Per Stig Møller]

selv uden at komme herindomkring, bl.a. gennem en ændret prispolitik. Mange små biografte har ved en særlig prispolitik fået gang i publikumstallet igen. Jeg synes også, hvis vi skal fordele det, at det, jeg hellere ville – her er jeg enig med kulturministeren – hvis jeg havde nogle penge, var at støtte produktionen af flere film frem for at støtte renovering af salene. Ændringen af salene i et kulturmiljø i et lokalt område må fortrinsvis være en lokalpolitisk afgørelse. Støtten af kunsten er derimod i højere grad vores opgave. Havde jeg flere penge, ville jeg ikke lægge dem her. Ud over, at jeg naturligvis påskønner forslaget og håber på, at man finder flere veje til at få biografte til at overleve, har det ikke førsteprioritet i en folketingssammenhæng.

**Helge Sander (V):**

Ligesom SF synes vi også i Venstre, at det er bekymrende, at antallet af biografte er stærkt faldende. 25 er forsvundet i de sidste par år, og der vil sikkert følge flere efter. Vi må håbe, at det dog er aftagende, for da vi lavede filmloven for 1½ år siden, var det netop, for at et par af de ting, som allerede er blevet nævnt under debatten, nemlig fifty-fifty-ordningen og den øgede kopistøtteordning, gerne skulle medføre, at de små biografte primært fik bedre forhold. Virkningen heraf kan vi nok ikke forvente at se endnu, eftersom det har kørt i så kort tid. Derfor er jeg stadig væk lidt håbefuld og tror på, at det nedadgående antal biografte, ikke mindst i de mindre bysamfund, vil være aftagende. Derfor synes jeg måske, det er lidt tidligt, at SF fremsætter dette forslag, for det er ikke sådan, at det er et ukendt problem. Vi debatterede det under filmloven, og fru Birthe Hansen har fremført det flere gange, og det skal jeg så også anføre. Som sagt, jeg synes ikke rigtig, vi har set virkningen af de tiltag, som vi trods alt blev enige om at indføre i filmloven sidste forår.

Det korte af det lange er, at vi må erkende, at der er hård konkurrence på området. Der stilles større og større krav til de sale, hvor filmene skal vises. Det er et problem. Jeg må tilslutte mig den foregående ordfører og sige, at netop det med salene er noget, som jeg både håber og føler det vil være relevant at man prioriterer højt i den lokalpolitiske kulturdebat.

Så vi må desværre sige nej tak til forslaget. Vi føler ikke, at vi kan afsætte 50 mio. kr. over de

næste 5 år, og vi håber heller ikke, det går så galt endda, for det par ting, vi fik indført i filmloven, skulle gerne give en positiv virkning i de kommende år.

**Poulsgaard (FP):**

Jeg står og spekulerer på, at det var et dejligt nemt forslag: Kulturministeren gik herop og afviste det, det samme gjorde alle andre ordførere, så stod SF tilbage!

Men nej, jeg blev skuffet. Jeg må indrømme, at jeg faktisk ikke troede mine egne ører, da jeg hørte alle de roser. Jamen er det slet ikke gået op for den minister, at vi skal til at spare lidt? Før kunne han spare 18 mio. kr. Det ville han ikke. Nu er han meget, meget positiv over for at smide 50 mio. kr. ud i den blå luft.

Så snakker ministeren her om det nære samfund, så tårerne triller ned ad kinderne. Jeg kommer lige fra Ringkøbing Amt i dag, hvor ministerens regeringsparti har været med til at ødelægge det nære samfund i Brande ved at nedlægge en skole dér, men o.k., sådan er der så meget. Jeg har før haft fat på ministeren og sagt, at jeg synes, at han skulle se at mande sig lidt op, altså at de dér videoudlån og den slags ting ikke skulle foregå fra biblioteket – men nej, det vil ministeren heller ikke, nej, nej. Jo, kommunerne kan, og de skal da ikke lade være med det. Hvis der er en kommune eller flere, der synes, det er en god idé at låne video ud, så skal man have lov til det! Altså undskyld, jeg kan ikke fatte logikken. Man vil bruge nogle flere penge til at støtte biografte, men samtidig bruger man en masse skatteyderpenge til at ødelægge biografte ved at udlåne video gratis på biblioteket! Der er altså noget, der er fuldstændig skørt her. Det er der nu meget der er! Så kan jeg ikke forstå det, der står i lovforslaget; der står, at »film skal ses i en biograf«. (*Afbrydelse*). Jamen står der ikke det? »En film bør ses i biografen«; sådan står der. Jamen hvem siger det? Jeg tror, der er en masse mennesker, som har en betydelig bedre filmoplevelse hjemme foran fjernsynet, hjemme foran videoen, end de har i biografen. Men sådanne ting kan man bare skrive, det har overhovedet ingen mening. Det, der har mening, og det, der kan bekymre én, er: 50 mio. kr. over 5 år. Det er der tilsyneladende ved at kunne blive et flertal for. Forstå det, hvem der kan! Men lad være med at snakke om, at vi skal spare og vi skal