

[Ellisabeth Arnold]

mængde ting ude omkring i landet, som kan være lige så gode nyheder og lige så godt stof som det, der sker i København eller for den sags skyld i Odense. Der er regionale kreative kræfter, som får mulighed for at præge de danske mediebilleder.

Det er en forpligtelse både for det landsdækkende TV 2 og for regionerne at få samarbejdet etableret og at leve op til intentionerne om det samlede TV 2, som de er formuleret i TV 2-loven. Da revisionerne nu er udsendt, må vi fra radikal side understrege, at vi nøje vil følge, hvorledes intentionerne opfyldes. Vi er ganske klar over, at der kan være en vis modstand mod regionerne, også hos f.eks. medarbejdere i de centrale tv-selskaber.

Men ingen skal gå rundt i den vildfarelse, at Det Radikale Venstre ser det som et alternativ til den nuværende struktur, f.eks. at midlerne til regionerne helt eller delvis overføres til det landsdækkende TV 2 eller til Danmarks Radio. Dette vil under ingen omstændigheder være en god idé, så TV 2 kan som helhed godt udnytte de muligheder, loven giver i dag, og lige så godt nu som siden helhjertet arbejde ud fra TV 2-lovens forudsætninger.

Jeg skal for en ordens skyld minde om, at vi i Det Radikale Venstre desuden nøje vil følge, hvorledes der leves op til entreprisemodellen, og hvordan der leves op til public service-forpligtelsen. Det sidste gælder både Danmarks Radio og TV 2

Til sidst vil jeg blot sige tak til de øvrige 6 partier bag licensaftalen og til kommunikationsministeren for en god aftale. Jeg tror, vi er fælles om det håb, at den kan blive til glæde for både seere og lyttere og alle de engagerede medarbejdere i Danmarks Radio og TV 2.

#### Duetoft (CD):

CD kan også glæde sig over det licensforlig, der blev indgået i sommer. Vi gik jo med, bl.a. fordi vi ville være med til at sikre, at man fik en planlægningshorisont, ikke mindst hos Danmarks Radio. De evindelige nedskæringer i Danmarks Radio, der har været de sidste 3-4 år, skulle modvirkes af et eller andet, og det, vi kunne modvirke med, var naturligvis at få en planlægning over en længere periode. Og så glæder det os da også, at vi nu bliver fri for det årlige slagsmål, der er pressens tophit i sommerperioden, så vi ikke behøver at lade os genere af det, når vi ligger på stranden.

Til gengæld vil jeg gerne sige til ministeren – og jeg tror ikke, det er nogen overraskelse for ministeren – at da den licensramme, der her er fastsat, jo altså opererer med en ikke særlig stor stigning, har CD under alle forhandlingerne og også efter forhandlingernes afslutning fastholdt, at såfremt prisudviklingen, specielt for de mediefokuserede områder, film, og hvad det nu måtte være, går væsentligt ud over det grundlag, man pristalsreguleringsmæssigt har lagt ind i den ramme, der nu foreligger, så vil vi tage sagen op igen. Det er ikke en trussel, det er et løfte, i al fald til de medievirksomheder, som er afhængige af dette. Det er klart, at forliget er indgået under forudsætning af prisstabilitet, og hvis priserne svinger ganske meget, har vi altså markeret, at så skal vi nok – formodentlig i samarbejde med andre – tage den sag op.

Jeg vil gerne sige om Lokalradiofonden, at jeg er fuldstændig enig med fru Ingerlise Koefoed i noget af det, fru Ingerlise Koefoed siger, nemlig at vi skal tage det op. Jeg har aldrig stemt for den, så jeg vil gerne fjerne den, og jeg skal da give tilsagn om, at det vil vi gerne gøre ved lejlighed.

I forbindelse med strukturdiskussionen omkring TV 2 er det da rigtigt, at der nu går 3 år, og at vi ikke skal have nogen diskussion, om regionerne skal nedlægges. Men det er vel strengt taget heller ikke det vigtigste. Det vigtigste er at sende et signal ud, der siger, at regionerne skal bruges ordentligt, for det, der er sket hidtil, er øjensynlig, at regionerne har fået lov til at leve sådan en form for stedbarnstilværelse, som ikke rigtig har kunnet bruges til noget. Det er utilfredsstillende for medarbejderne i regionerne, men det er også utilfredsstillende for selve tanken.

Jeg skal ikke herfra blande mig i – det skal jeg nok andre steder, men ikke her – hvad Danmarks Radio og TV 2 sender i deres nyhedsudsendelser, kun gøre den ene bemærkning, at der er et utroligt sammenfald mellem de nyheder, der bliver bragt, og der er ikke altid den helt store forskel i indfaldsvinklerne til dem. Det var faktisk håbet, at regionerne havde kunnet bibringe nogle nye synsvinkler på den ene af kanalerne og dermed skabe en eller anden forskellighed, men i dag kan man nærmest starte kl. 19, og så kan man lave en oversigt over de nyheder, der kommer, og de samme nyheder kommer så også kl. 19.30. Det var aldrig menin-