

**[Formanden]**

*Forslag til folketingsbeslutning om skabelse af et åbent europæisk uddannelsessamarbejde (Uddannelses-Eureka).*

(Beslutningsforslag nr. B 45).

Medlemmer af Folketinget Holger K. Nielsen (SF), Gade (SF), Lilli Gyldenkilde (SF), Birthe Hansen (SF), Ingerlise Koefoed (SF), Bjørn Poulsen (SF) og Stillinger (SF) har meddelt mig, at de ønsker skriftligt at fremsætte:

*Forslag til folketingsbeslutning om skabelse af et åbent europæisk kultursamarbejde (Kultur-Eureka).*

(Beslutningsforslag nr. B 46).

Det Energipolitiske Udvalg har afgivet

Beretning over den af energiministeren den 27. november 1989 til Det Energipolitiske Udvalg afgivne redegørelse i henhold til § 6, stk. 1, i lov nr. 293 af 10. juni 1981 om anvendelse af Danmarks undergrund (3. udbudsrunde) (BER nr. 2).

Der er foretaget ændringer i følgende udvalg:

*Erhvervsudvalget (6/12 89):*

Udtræder: Henrik Toft (V)  
Ny stedf.: Helge Sander (V)

*Forskningsudvalget (6/12 89):*

Udtræder: Henrik Toft (V)  
Nyt medl.: Helge Sander (V)

*Kirkeudvalget (6/12 89):*

Udtræder: Henrik Toft (V)  
Ny stedf.: Helge Sander (V)

*Kulturudvalget (6/12 89):*

Udtræder: Henrik Toft (V)  
Nyt medl.: Helge Sander (V)

*Skatteudvalget (6/12 89):*

Udtræder: Henrik Toft (V)  
Ny stedf.: Helge Sander (V)

*Trafikudvalget (6/12 89):*

Udtræder: Henrik Toft (V)  
Nyt medl.: Helge Sander (V)

*Udvalget vedr. Teknologinævnet (6/12 89):*

Udtræder: Henrik Toft (V)  
Nyt medl.: Helge Sander (V)

**Skriftlig fremsættelse af forslag:**

**Kulturministeren (Ole Vig Jensen):**

Jeg skal tillade mig for det høje Folketing at fremsætte:

*Forslag til teaterlov.*

(Lovforslag nr. L 104).

Forslag til teaterlov blev fremsat i februar 1989, men blev ikke færdigbehandlet. Jeg tillader mig at henvise til min skriftlige fremsættelse af dette lovforslag i 1. samling den 2. februar 1989 (Folketingstidende 1988-89, 1. samling, sp. 6044-6047).

Nærværende lovforslag er i sit sigte og dermed på de fleste områder en genfremsættelse af det tidligere fremsatte lovforslag.

Det foreslås dog som et nyt princip indført, at amtskommunale tilskud ydes i forhold til deres indbygges køb af billetter (forbrugsprincippet).

Lovforslaget indebærer endvidere ændringer af bestemmelserne om støtte til den turnerende voksenteatervirksomhed. Den Jyske Opera og Det Danske Teater foreslås videreført som selvstændige institutioner med hver sin bestyrelse og drevet med tilskud fra samtlige amter og fra staten.

Støtte til turnerende teatervirksomhed, der ligger uden for Det Danske Teater, Den Jyske Opera og Det rejsende Børneteater og opsøgende Teater foreslås ydet efter beslutning i Teaterrådet. Der er herved lagt vægt på, at der opnås en klar kompetencefordeling i modsætning til den gældende ordning, hvorefter både beslutninger om optagelse af teatre under Det rejsende Landsteater og beslutninger vedrørende budgetgodkendelser, der er truffet af styrelsen for landsteatret, skal godkendes af ministeren, som for så vidt angår beslutninger om optagelse af teatre skal indhente sagkyndig udtalelse fra Teaterrådet.

Forslaget indebærer i realiteten en ophævelse af Det rejsende Landsteater og en tilførsel af midler til Teaterrådet med henblik på, at rådet kan øge støtten til de turnerende teatre. Da amtskommunerne fritages fremtidig for afholdelse af udgifter til de såkaldte løst optagne teatre i Det rejsende Landsteater, muliggør forslaget en forøgelse af bevillingerne til Det Danske Teater og Den Jyske Opera.

Forslaget fra februar om, at den samlede turnerende teatervirksomhed skal styrkes økon-