

§ 21.23.01.

Almindelige bevillingsbestemmelser.

Det Kongelige Teater er en statsvirksomhed og forpligtet til at overholde det anførte netttotal, idet indtægter og udgifter kan forøges eller reduceres uden ændringer af nettotallet. Teatrets netttotal er i 1991 209,5 mill. kr. Afvigelser fra nettotallet kan umiddelbart overføres til følgende finansår. Ved overskud i forhold til finanslovens netttotal som genbevilling og ved underskud i forhold til finanslovens netttotal som krav om kompensation. Saldoen for de akkumulerede udsving i forhold til nettotallet må ikke på noget tidspunkt overstige 5 pct. af drifts- og anlægsudgifterne. Saldoen må ikke fire år i træk være negativ.

Fordelingen indenfor de enkelte drifts- og indtægtskonti er af orienterende karakter og er ikke bindende for Det Kongelige Teater. Teatret regnskabsfører ikke lagerbeholdning.

I finansårets løb kan der nedlægges og oprettes årsværk til og med bevillingslønramme 35 inden for nettotallet, idet Teatret alene er bundet af de bevilgede årsværk i bevillingslønramme 36 og derover. Teatret er ikke omfattet af lønsumsrammer.

Aktiviteter og personaleforbrug.

Aktivitetsniveauet, dets udvikling og fordeling på de tre kunstarter fremgår af nedenstående oversigt over produktion, ressourcer og produktivitet.

Teatret planlægger følgende årlige aktivitetsniveau:

16-18 nyproduktioner, opførelse af 58 forskellige værker inden for skuespil, opera, ballet og særforestillinger, afholdelse af 4 kapelkoncerter og 6-8 kammerkoncerter og gennemførelse af 62 turneer med egne produktioner. Omfanget af aktiviteter og grundlaget for kunstnernes anvendelse i løbet af sæsonen er ca. 850 opførelser og ca. 3000 prøver.

Udgifterne til teatrets skoler (den almindelige læseskole for ballettens børn, danseskolen og operaakademiet) indgår i budgettet med 7,4 mill. kr. heraf 7,1 mill. kr. til lønninger.

Udgifterne ved Det Kongelige Teaters egen turnevirksomhed på 62 forestillinger er budgetteret til 4,2 mill. kr.