

§ 21.22.15.20.

20. Arkivering, dokumentations- og informationsvirksomhed, § 3 stk. 1-9

Af bevillingen ydes støtte til arkivering af dansk musik og til dokumentations- og informationsvirksomhed.

21.22.21. Den kulturelle fond (tekstann. 63)

I henhold til L 40 1935, som ændret ved L 334 1986, om Det kgl. Teater og oprettelse af en kulturel fond er Den kulturelle Fond oprettet med det formål at fremme tonekunsten, særlig i teatrets tjeneste. Af fonden ydes i overensstemmelse med L 334 1986 gradvis dalende årlige tilskud til Det kgl. Teater (i 1991: 325.000 kr.) og til Danske Dramatikeres Forbund (i 1991: 17.500 kr.) Den resterende - overvejende - del af fondens midler anvendes til musikstøtteformål. I henhold til L 334 1986 varetager Statens Musikråd administrationen af de fondsmidler, der anvendes til fremme af tonekunsten.

Fondens indtægter hidrører fra afgifter på de beløb, der indgår til KODA, KODA-DRAMATIK og DRAMA-RET, samt årlige tilskud fra staten og Danmarks Radio på henholdsvis 220.000 kr. og 325.000 kr.

Den væsentligste del af fondens indtægter indgår normalt ved begyndelsen af juli kvartal, hvorefter der på grundlag af indtægtsbeløbenes størrelse disponeres over tilskudsudgifter. Som konsekvens af at den i lovens § 7 omtalte afgift aftrappes med 1 procent point pr. år 1987-96 vil fondens tilskud til de ovennævnte tre formål reduceres tilsvarende. Dette vil blive opvejet ved forøgelse af bevillingerne på de årlige finanslove.

Budgetspecifikation:

Mill. kr.	1989	1990	F	1992	1993	1994
Udgiftsbevilling	-	4,6	4,0	3,4	2,8	2,2
Indtægtsbevilling	-	4,6	4,0	3,4	2,8	2,2
10. Driftsbudget						
Udgift	-	4,6	4,0	3,4	2,8	2,2
53. Tilskud til erhverv	-	4,6	4,0	3,4	2,8	2,2
Indtægt	-	4,6	4,0	3,4	2,8	2,2
21. Salg af varer og tjenesteydelser	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
61. Skatter og afgifter	-	4,1	3,5	2,9	2,3	1,7

21.23. Teater

I henhold til L 241 1970, senest ændret ved L 591 1985 ydes der støtte til dansk teaterliv og danske teatre bortset fra Det Kongelige Teater.

Tilskud til Det Kongelige Teater ydes i henhold til L 40 1935.

Til landsdelsscenerne i Århus, Odense og Ålborg yder staten et tilskud på 50 pct. af driftsudgifterne, medens resten dækkes af vedkommende amtskommuner. Til Den storkøbenhavnske Landsdelsscene ydes statstilskud på 40 pct. af driftstilskuddet, medens resten dækkes af Københavns amtskommune og Københavns og Frederiksberg kommuner. Til Det rejsende Landteater ydes statstilskud med 50 pct. af driftstilskuddet, medens resten ydes af amterne. Der ydes 50 pct. refusion af kommunale og amtskommunale udgifter ved drift af egnsteatre, der udøver virksomhed som børneteater og opsøgende teater samt 50 pct. refusion af de udgifter, som amtskommuner afholder til den selvejende institution Det rejsende Børneteater og Opsøgende Teater. Der ydes herudover støtte til almindelig teater-