

Bilag til bet. o. f. t. finanslov for 1990

Ca. 20 nye danske film, hvortil der er ydet produktionstilskud

ca. 50 nye danske film og videogrammer – produceret udenfor SFC

ca. 20 udenlandske film og videogrammer.

I 1990 vil videomidlerne i højere grad blive benyttet til produktionstilskud og i mindre grad til indkøb af allerede foreliggende titler, hvorfor et forsigtigt skøn kunne være, at bevillingen – hvis den er uændret – vil fordele sig med:

Ca. 35 nye danske film og videogrammer, hvortil der er ydet produktionstilskud

ca. 30 nye danske film og videogrammer, produceret udenfor SFC

ca. 20 udenlandske film og videogrammer.

Det skal bemærkes, at SFC's programredaktion bestræber sig på at indhente tilskud eller sponsorbidrag til så mange af de ny-producerede titler som muligt. I de seneste år har man på denne måde mere end tredobbelt de midler, der er blevet benyttet som tilskud til egentlig produktion.

I overensstemmelse med filmlovens bestemmelser fordeles produktions- og indkøbsmidlerne med 25% til film og videogrammer til børn og unge og 75% til resten af området.

Ad § 21.07.07.52.04. Eurimages.

Spørgsmål 15:

»En nærmere beskrivelse af projektet udbedes.«

Svar:

EURIMAGES eller *Den Europæiske Co-produktions og Distributionsfond* blev oprettet i 1988 som en »partial agreement« mellem EF og Europarådet. Følgende lande er p.t. medlemmer af EURIMAGES: Belgien, Cypern, Danmark, Frankrig, Forbundsrepublikken Tyskland, Holland, Island, Italien, Luxembourg, Norge, Portugal, Spanien, Sverige, Schweiz.

EURIMAGES ledes af en bestyrelse med en repræsentant fra hvert medlemsland. Fondens midler i 1989 er cirka 60 mio. kr.

Støtte til Co-produktioner:

Bestyrelsen har besluttet, at spillefilm, primært rettet mod biografdistribution, skal prioriteres i EURIMAGES' bevillinger i 1989. Støtte kan gives til produktioner, hvori deltager mindst 3 co-producenter fra forskellige af fondens medlemslande. Den enkelte co-producents andel af produktionen må ikke være mindre end 10% og ikke større end 60% af det samlede produktionsbudget. Eventuel bevilget støtte vil normalt være max. 20% af den samlede produktionsomkostning og kan ikke overstige 5 mio. FF.

Distributionsstøtte:

Støtte til distribution, tv-sending og lancering bevilges som max. 50% af udgifterne til kopier, tekstning/dubbing og lanceringsmaterialer. Støtte kan gives til film og audiovisuelle programmer, som er 1) produceret af en producent i et af fondens medlemslande eller af flere co-producenter, hvoraf flertallet skal være fra fondens medlemslande og 2) skal distribueres eller udsendes i mindst 3 af fondens medlemslande.

Hvert lands distributør/tv-station skal selv investere mindst 50%, før eventuel støtte fra EURIMAGES beregnes.

Ad § 21.09.89.53.24. Kursusvirksomhed for døve.

Spørgsmål 16:

»Omfatter virksomheden også døvblevne?«

Svar:

Castbjerggård, Døves højskole og kursuscenter arrangerer i 1990 i lighed med de foregående år kurser af 1 eller 2 ugers varighed også for døvblevne.