

Af kulturministeren, tiltrådt af et flertal (udvalget med undtagelse af FP):

Til § 1

1) I det foreslåede nye *kapitel 2 a* affattes den foreslåede nye § 3 c således:

»§ 3 c. Staten yder delvis refusion af kommuners, amters eller andres udgifter til lærerlønsudgifter i forbindelse med driften af musikskoler, jf. dog stk. 4.

Stk. 2. Refusionsprocenten beregnes som forholdet mellem statsens på finansloven fastsatte bevilling og de samlede tilskud til lærerlønsudgifter ved musikskoler fra kommuner, amter eller andre.

Stk. 3. Kommuner, amter eller andre kan maksimalt få refunderet 25 pct. af udgifterne til musikskolelærerlønningerne, således som de fremgår af det af Statens Musikråd godkendte regnskab for foregående år.

Stk. 4. Det er en betingelse for at opnå refusion efter stk. 1, at musikskoleelevernes betaling for undervisningen ikke overstiger 1/3 af bruttoudgiften ved skolens drift.

Stk. 5. Der kan ydes særlig støtte til etablering af musikskoler.«

Bemærkninger

Til nr. 1

Ved ændringsforslaget tilstræbes en ordning, hvorefter procentsatsen for den delvise refusion af musikskolernes lærerlønsudgifter gøres fleksibel, således at de samlede statsudgifter

hertil kan afholdes inden for de på de årlige finanslove til formålet afsatte bevillinger.

En tilsvarende statstilskudsmodel er allerede realiseret inden for museumsområdet, jf. bekendtgørelse nr. 584 af 31. august 1989 af lov om museer m.v. (§ 12), og en lignende styringsmulighed er indeholdt i teaterlovsforslaget, L 104, for så vidt angår egnsteatre (§ 15).

Også for landsdelsorkestrenes vedkommende stiles der (ved L 22) efter en ordning, hvorefter statstilskuddene kan afpasses efter størrelsen af de årlige finanslovbevillinger, men i dette tilfælde har man bl.a. under hensyn til det ringe antal støttemodtagere – fem – ment at kunne fastsætte de årlige statstilskud til hvert enkelt orkester individuelt under hensyntagen til særlige forhold i de enkelte år (antal musici, særlige koncertarrangementer osv.). Der har dog også på dette felt været fremsat ideer om at relatere statstilskuddene procentuelt til lønudgifterne, og dette spørgsmål vil blive nærmere behandlet i forbindelse med L 22.

Ved nærværende ændringsforslag har man ikke fundet det påkrævet at søge fastsat et maksimumsbeløb for refusion af lærerlønsudgifter ved de enkelte musikskoler, således som man for museernes vedkommende har gjort det i museumslovens § 12, stk. 3 og 4, og således som man for egnsteatrenes vedkommende tilstræber det ved L 104, § 15, stk. 5. Dette beror på, at L 184 alene opererer med refusion i relation til en enkelt lønudgiftskategori, medens museumsloven og L 104 opererer med statstilskud og refusion i relation til summen af de ikke-statslige tilskud til afbalancering af det totale driftsbudget.

Ole Bernt Henriksen (KF) Per Stig Møller (KF) Flemming Jensen (KF) Povl Brøndsted (V)

Helge Sander (V) nfm. Pia Dahl (FP) Marianne Jelved (RV) Duetoft (CD)

Lysholm Christensen (KRF) Hanne Andersen (S) Søren Hansen (S) Qvist Jørgensen (S)

Lissa Mathiasen (S) Jimmy Stahr (S) Birthe Hansen (SF) Stillinger (SF)

Ingerlise Koefoed (SF) fmd.