

Lovforslag nr. L 104. Fremsat den 7. december 1989 af kulturministeren (Ole Vig Jensen)

## Forslag

til

## Teaterlov

### Kapitel 1

#### Formål

§ 1. Lovens formål er at fremme teaterkunst og teaterkultur i Danmark.

### Kapitel 2

#### Det Kongelige Teater

§ 2. Det Kongelige Teater er Danmarks nationalteater. Teatret, hvis virke omfatter hele landet, skal uden ensidighed opføre forestillinger af høj kvalitet baseret på nye og klassiske værker inden for ballet, opera og skuespil med særlig hensyntagen til danske ophavsmænd. Det Kongelige Teater skal som led i sin virksomhed medvirke til at udvikle teaterkunsten gennem eksperimenterende virksomhed og særlige initiativer.

*Stk. 2.* Det Kongelige Kapels virke omfatter udover virksomhed som opera- og balletkapel afholdelse af koncerter af høj kvalitet.

*Stk. 3.* Teatret kan drive uddannelsesvirksomhed inden for sit arbejdsområde.

§ 3. Teatret drives som en statsvirksomhed under Kulturministeriet.

§ 4. Teatrets øverste ledelse varetages af en teaterchef, der udnævnes af Kongen.

*Stk. 2.* Teaterchefen udnævner de kunstneriske chefer.

*Stk. 3.* Kulturministeren udfærdiger efter indstilling fra teaterchefen et reglement for de ved teatret ansatte.

### Kapitel 3

#### Den jyske Opera og Det Danske Teater

§ 5. De selvejende institutioner Den jyske Opera og Det Danske Teater skal bidrage til at dække behovet for teater- og musikdramatiske forestillinger i hele landet ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire med særlig hensyntagen til værker af danske dramatikere og komponister m.v. Den jyske Opera og Det Danske Teater skal som led i deres virksomhed medvirke til at udvikle teaterkunsten gennem eksperimenterende virksomhed og særlige initiativer.

*Stk. 2.* Institutionernes vedtægter skal godkendes af Amtsrådsforeningen i Danmark og kulturministeren.

§ 6. Den jyske Opera og Det Danske Teater drives med tilskud fra samtlige amtskommuner og staten. Statens tilskud fastsættes på de årlige finanslove.

*Stk. 2.* Tilskuddene til Den jyske Opera og Det Danske Teater udbetales forskudsvis i henhold til budgetter, der er godkendt af amtsrådene. Efter regnskabsårets afslutning indsendes regnskaber til de tilskudsgivende myndigheder.

§ 7. Nærmere regler om Den jyske Opera og Det Danske Teater fastsættes af kulturministeren efter forhandling med Amtsrådsforeningen i Danmark.

### Kapitel 4

#### Det rejsende Børneteater og opsøgende Teater

§ 8. Det rejsende Børneteater og opsøgende Teater er en selvejende institution, bestående af et antal børneteatre og opsøgende teatre, der tilknyttes institutionen for perioder af 1-3 år.

*Stk. 2.* Institutionen skal bidrage til dækning