

[Helge Sander]

blive økonomiske problemer fremover, og det er faktisk set i et positivt lys, for i dag er der kommet 4 nye museer med ind under ordningen, og de har ventet i lang tid, så det er særdeles fortjent. Men vi ved også godt, at der står 2-3-4 – ja, måske 5 nye museer, som også gerne vil statsanerkendes og dermed få del i de økonomiske midler.

Derfor kan jeg ikke lade være med at tænke på, om det ikke var muligt at analysere hele museumsområdet. Det kunne jo godt være, at der var steder, hvor man kunne foretage en udskillelse, en nedlæggelse eller måske i hvert fald et samarbejde mellem museerne, således at vi fik mest muligt ud af de penge, som vi er enige om skal ofres på dette område. Jeg erkender, at det er et meget vanskeligt område. Jeg vil nødig sætte mig til doms, men Statens Museumsnævn har klaret så mange andre opgaver. Måske kunne vi også her bede dem om at analysere hele dette område kritisk.

Men alt i alt har vi altså en museumslov, som formentlig ikke undergår ret mange flere ændringer, selv om vi skal have den tilbage til fornyet udvalgsbehandling inden tredjebehandlingen.

**Duetoft (CD):**

Også jeg skal melde mig i koret af dem, der med tilfredshed har deltaget i forhandlingen med regeringen og ministeren, og skal selvfølgelig også takke for, at det var muligt at få bevæget jo i øvrigt begge parter hen til et kompromis, der kunne blive bredt. Jeg tror, at den stabilitet for museumsverdenen, der nu foreligger, er utrolig væsentlig. Derfor gjorde det mig en lille smule ondt at høre hr. Helge Sanders ordførertale, for jeg synes egentlig, den rummede nogle bemærkninger, der måske igen kunne være med til at skabe usikkerhed i den verden, som vi her forsøger at lave et bredt flertal for.

Det er da muligt, at der langt ude i fremtiden skal ske nogle ændringer, og det er da muligt, at der på det tidspunkt er nogle grundlæggende spørgsmål, der skal tages op til debat, men skal vi ikke nu lade denne museumslov, som der er så bredt et flertal for, fungere i en periode, der gør, at museumsverdenen faktisk kan administrere efter det? Jeg synes ikke, vi allerede nu skal proklamere, at både det ene og det andet skal kulegraves. For det medfører jo bare, at der stadig væk vil sidde nogle, der ikke rigtig ved, hvordan situationen egentlig er.

Derfor vil jeg håbe, at der i hr. Helge Sanders ordførertale var visioner, for visioner er jo altid noget, der enten ikke bliver gennemført eller også ligger så langt ude i fremtiden, at det ikke har nogen praktisk betydning. Jeg håber, det var det, der lå i det, for ellers mener jeg, man er ved at skabe usikkerhed i noget, som ellers er kommet til en lykkelig slutning, ikke mindst fordi ministeren var i stand til at bevæge sig.

(Kort bemærkning).

**Helge Sander (V):**

Jeg vil gerne sige til hr. Duetoft, at jeg absolut ikke ønsker at skabe usikkerhed – slet ikke. Men jeg følte bare, at det var naturligt, at jeg, samtidig med at jeg glædede mig over, at der kom nye ting til – hvilket vi ved er ensbetydende med udgifter – også gjorde opmærksom på, at det var noget, vi var opmærksom på, og at det i det lange løb kunne få konsekvenser.

I øvrigt kan jeg sige, at jeg til fulde forstod den tale, hr. Duetoft holdt personligt til mig, og at jeg er enig.

**Kulturministeren (Ole Vig Jensen):**

Tak for de venlige bemærkninger, der er faldet undervejs. Også jeg vil gerne udtrykke min glæde over, at det blev muligt at tilvejebringe et bredt – endda et meget bredt – forlig vedrørende dette lovforslag. Det er vi alle tjent med, og det er først og fremmest museerne tjent med.

Hr. Søren Hansen kan have ret i, at det var 5 minutter i 12 – eller lidt over, blev der måske oven i købet sagt. Dertil er vel kun at sige: Ja, sådan går det så tit – man får først truffet beslutningen, når man er næsten tvunget til det. Jeg mener til gengæld, at den udformning, lovforslaget vil have, når andenbehandlingen nu er overstået, netop er udtryk for, at vi har indgået et godt kompromis til gavn for museumsverdenen.

Vi har bibeholdt nogle af de væsentlige elementer i det oprindelige lovforslag, og vi har føjet nyt til, som efter min opfattelse – det siger jeg gerne – har været med til at forbedre den samlede ordning.

Jeg synes, det er godt, at vi har været i stand til så bredt at erkende nødvendigheden af at kunne have en vis styring også af museumsområdet. Jeg siger det kun, fordi vi jo alle har haft det problem, at når man uden videre lokalt kunne udskrive regninger til staten – i dette til-