

[Ole Bernt Henriksen]

Så vil jeg gerne spørge om en anden ting: Hvad vil man bruge disse mange flere penge til? Så vidt jeg kunne forstå hele tonen her i dag, skal de bruges til at fylde i de steder, hvor vi har foretaget en omdisponering. Anderledes kan jeg ikke forstå det.

(Kort bemærkning).

Marianne Jelved (RV):

Jeg vil gerne minde hr. Søren Hansen om, at jeg faktisk sluttede mit første indlæg med at invitere til et bredt samarbejde, og jeg roste endda Socialdemokratiets ordfører for – godt nok måske i en lidt morsom vending – at vi har noget specielt sammen; det vil vi have lov til at have. Der skal mere end én til at tale sammen, det er jeg enig i, og derfor inviterer jeg igen Socialdemokratiet til at være med i den samtale.

Hr. Søren Hansen bruger udtrykket: Al den ekspertise, som vi har til rådighed, har sagt sådan og sådan. Det er jeg enig i. Det har den ekspertise sagt. Kulturministeriet har regnet ud, at udlånet vil gå 30 pct. ned. Det erkender jeg, men jeg forbeholder mig til enhver tid min ret til som politiker at vurdere, hvor meget jeg skal tro på. Jeg har før brugt eksemplet med, jeg mener, det er Århus Kunstmuseum, som havde gratis entré, og da de tog penge for, at man kunne komme ind, blev besøgstallet tredoblet. Der sker mærkelige ting, som man ikke altid kan forudse, og det er min faste overbevisning, at musikudlånet på biblioteker ikke vil falde, men vil stige generelt over landet, og den ret har jeg som politiker til at vurdere anderledes end eksperterne, og det har hr. Søren Hansen også. Derfor gør det ikke noget indtryk på mig, at eksperterne bliver brugt, ikke altid i hvert fald.

Så vil jeg godt sige til fru Ingerlise Koefoed, som fremhæver, at det er alt det nye, der fjernes, egnsteatrene og musikudlånene. Jeg har sagt, og jeg har skrevet adskillige steder, at Det Radikale Venstre er parat til at se, om vi kan prioritere anderledes inden for teaterloven. Egnsteatrene har ikke fået fjernet 7 mio. kr. med den begrundelse eller bagtanke, at det er noget nyt, der skal fjernes, men en helt anden, som man kan læse om andre steder. Jeg synes, det ville være mere fair, hvis man anerkendte det fra SF's side.

(Kort bemærkning).

Søren Hansen (S):

Nu synes jeg, hvad det finansielle angår, at vi skal vente på ministerens besvarelse af den socialdemokratiske ordfører, hr. Jimmy Stahrs spørgsmål om, hvor de 120 mio. kr. kommer fra. Jeg erkender, at det næppe kan være noget særlig svært spørgsmål.

Vi skal huske, at kulturbudgettet stadig væk ligger en god portion under den ene procent af statsbudgettet. Det er altså meget få kroner, der er tale om, og jeg minder om, at der var en regering, der igennem lange tider mente, at der på et andet område fjernt fra kulturen kunne lægges ganske mange millioner kroner oveni, men lad den diskussion vente et øjeblik.

Må jeg så sige til det med eksperterne, at vi kan da stole meget på hinanden herinde, og vi giver udtryk for vores følelser og fornemmelser, og det er vi oven i købet forpligtet til, men vi har jo lov til at lytte. Når Kulturministeriets egen vurdering er en 30 pct.s nedgang på musikområdet, frygter jeg i hvert fald, at det kan være rigtigt, og jeg vil hellere undgå den frygt.

Da vi sidst reducerede abonnementsordningen, gik det afgørende tilbage med tilskuerantallet på teatrene, som så måtte lukke. Det har vi ét eksempel på. Nu får vi desværre nok ét til. 7 mio. kr. på egnsteatrene. Det var klart efter formiddagens besøg fra Århus, Odense og Ålborg, at mange af egnsteatrene simpelt hen må lukkes. Jamen det er ikke et spørgsmål om en fornemmelse, en tro eller en forhåbning, en drøm eller en frygt, det er et spørgsmål om konstatering. De lukker ganske enkelt, og det vil jeg ikke være med til, hvis jeg kan gøre noget for at undgå det.

(Kort bemærkning).

Knud Lind (FP):

Det undrer mig ikke, at Socialdemokratiet kommer nemt over, hvor de 120 mio. kr. skal komme fra, for de har aldrig tænkt på, hvor noget af det egentlig talt skal komme fra.

Det, som jeg gerne vil spørge kulturministeren om – og så har jeg da fået lidt ud af denne debat – er, om man er gået helt bort fra den tanke om brugerbetaling for bogudlån osv., som regeringen har slået så meget til lyd for. Er den skrinlagt og begravet? Det vil jeg gerne have et svar på, inden vi er færdige i dag.