

[Kulturministeren]

præsentanter for såvel museumsverdenen som universiteterne foruden Fredningsstyrelsen, Kunstakademiet, Kommunernes Landsforening og Administrationsdepartementet. For hvert af de to centralregistre nedsattes udvalg, der på brugernes og leverandørernes vegne har forestået problemformulering og rådgivning i principielle spørgsmål foruden samordning de to registre imellem.

Et væsentligt element i arbejdet omkring datalogiseringen af de danske museer har desuden været Statens Museumsnævns Edb-udvalg, der blev nedsat i 1984 med det formål at fremme og koordinere museernes brug af edb såvel fagligt som administrativt.

Edb-udvalget har ved årsskiftet afsluttet sit arbejde med anbefalinger over for Statens Museumsnævn vedrørende det fortsatte arbejde med museernes registrering og anvendelse af edb.

Ansvar for den videre udvikling og produktion af Dansk Museums Index, et egentligt fællesregistreringssystem for alle museer, er af Statens Museumsnævn foreslået overdraget et udvalg/bestyrrelse, hvori de to centralregistre, Det kulturhistoriske Centralregister og Kunst Indeks Danmark og Statens Museumsnævn, er repræsenteret.

Statens Museumsnævn har over for ministeriet tilkendegivet, at det er med bekymring, at nævnet i denne forbindelse ser på de i lovforslaget indarbejdede forslag til reduktion af nævnets sekretariat samt forslaget om en reduktion af den nuværende rådighedssum, fordi sidstnævnte forventes anvendt til udvikling af Dansk Museums Index som en fællesopgave for alle museerne.

Under hensyn til at lovforslaget kun påregner en reduktion på 1-2 årsværk i nævnets personale og nævnet efter det afsluttede udvalgsarbejde netop har stillet forslag om, at den videre udvikling og produktionen af Dansk Museums Index overdrages til et udvalg med repræsentanter for de to centralregistre og nævnet, finder jeg ikke, at der er grundlag for at forvente en standsning af det igangværende arbejde om en fællesregistrering af museumsgenstande.

Jeg finder heller ikke, at den i lovforslaget forventede beskedne reduktion på ca. 700.000 kr. af den samlede rådighedssum på ca. 7,8 mio. kr. bør få nogen indflydelse på den økonomiske side af arbejdet.

Med hensyn til spørgsmålet om, hvilke konsekvenser den forventede begrænsning i museumsnævnets virkeområde vil få for museernes videre samarbejdsmuligheder, er det min opfattelse, at det eksisterende kollegiale og landsdækkende samarbejde skulle kunne fortsætte som hidtil.

Spm. nr. S 611

Til *justitsministeren* (27/2 89) af:

Dohrmann (FP):

»Var den muslimske demonstration, der fandt sted i København lørdag den 25. februar 1989, lovligt anmeldt til politiet, og i bekræftende fald bedes det oplyst, hvem der var den ansvarlige leder, samt om formålet med demonstrationen var angivet som en protest mod Danmarks Riges Grundlov?«

Begrundelse

Der henvises til den muslimske demonstration, der fandt sted i København lørdag den 25. februar 1989, og som startede ved Christiansborg og senere bevægede sig hen til såvel den amerikanske som den engelske ambassade.

Svar (7/3 89):

Justitsministeren (H. P. Clausen):

Politidirektøren i København har i anledning af det stillede spørgsmål over for Justitsministeriet oplyst, at Københavns politi den 21. februar 1989 modtog en anmeldelse om demonstrationen, og at den ansvarlige leder, Saeed Ahmed, på vegne af den muslimske befolkning i København som formål angav, at man ønskede at protestere mod Salman Rushdies bog »The Satanic Verses«.

Spm. nr. S 612

Til *justitsministeren* (28/2 89) af:

Knud Lind (FP):

»Vil ministeren oplyse, om rigsadvokaten agter at undersøge, om forfatteren Rushdies bog »De Sataniske Vers« og bogens forestående udgivelse vil drive spot med eller forhåne noget her i landet lovligt bestående religions-samfunds troslædomme eller gudsdyrkelse?«