

(Kort bemærkning).

Birte Weiss (S):

Jeg vil gerne gøre hr. Holger K. Nielsen opmærksom på, at den sidste mediekommission, der blev nedsat, sad i fem år. Alt, hvad der overhovedet foregik af relevant mediedebat – eller skulle have foregået, skulle jeg måske snarere sige – i den periode, blev bare skubbet til side med henvisning til, at vi jo nu havde en kommission, og at der ikke var grund til at tage konkrete initiativer, så længe den tænkte og arbejdede. Det er jo ikke noget enestående eksempel på, hvordan det meget let kommer til at gå, når man laver den slags kommissionslignende foretagender.

Derfor tror jeg, at vi i stedet for skal bekræfte hinanden i, at det er et vigtigt debateme, og at vi skal debattere det i Folketingets Kulturudvalg, i Markedsudvalget og alle andre steder, hvor vi har mulighed for at følge det tæt på, ligesom vi skal deltage i den offentlige debat om det. Jeg er faktisk, når jeg nu direkte bliver spurgt om det, lidt bekymret for, at det ellers kunne gå hen at blive en syltekrukke.

(Kort bemærkning).

Holger K. Nielsen (SF):

Jeg mener faktisk, at jeg tidligere under debatten ret klart har sagt, at det, jeg ønsker, ikke er en ny mediekommission, for fru Birte Weiss har da ret i, at det godt kan blive en syltekrukke. Jeg sagde helt klart, at der skal være tale om et mindre og mere operativt udvalg. Men det vigtige er, at der kommer folk med udefra, altså at dette arbejde ikke udelukkende overlades til embedsmændene, men at vi får et folkeligt islæt i det.

Duetoft (CD):

For en time siden landede det sidste landbrugsudvalgsmedlem fra Israel – det var mig – og da det jo tager et stykke tid at få bagagen igennem lufthavnen, nåede vi altså ikke fra CD's side at sige noget under første runde. Derfor må jeg desværre besvære Tinget med et par minutters »lining up« af, hvad CD mener om det foreliggende spørgsmål, EF og kulturen.

Jeg vil gerne begynde med at sige, at det er CD's synspunkt, at EF-samarbejdet ikke må være noget koldt, at det ikke må være noget, der kun handler om økonomi og magt. For os er det

meget vigtigt, at EF-samarbejdet handler om afhængighed, om fællesskab, om fælles skæbne og dermed også om en markering af vores fælles kulturarv i Europa.

Derfor er det vores opfattelse, at det kulturelle samarbejde klart hører hjemme inden for EF-samarbejdets rammer, og vi håber, at Danmark for fremtiden vil være et loyalt og meget aktivt medarbejdende medlem af EF på dette område.

Jeg vil gerne sige noget om dette med det nordiske, som formodentlig har været fremme i debatten i dag – det har jeg jo af gode grunde ikke kunnet høre – men jo i alt fald i den debat, der hidtil har været. En gang imellem får man det til at fremstå – og det er jo bl.a. Folkebevægelsen mod EF, der gør det – som om Danmark kulturelt alene hører sammen med Norden og ikke har så meget med det øvrige EF at gøre – som om det er fra Norden, vi har fået alle kulturstrømningerne, hvorefter vi kan vende ryggen til resten af Europa, men det er jo noget sludder. Så vidt jeg husker, er vi ikke blevet kristnet fra Norden, vi er blevet det sydfra; vores retssynspunkter kommer fra England, vores demokratisynspunkter fra Grækenland, musik og litteratur fra Tyskland og Frankrig. Hvad angår det nordiske, har vi transmitteret noget rundt og gjort det nordisk, men vi har da ikke fået noget fra Norden siden vikingerne. Vi har alene transmitteret nogle strømninger, der er kommet til os udefra, og derfor er al den snak om, at vi skal være sammen med Norden kulturelt, og at vi ikke skal være sammen med det øvrige EF, fordi de ligger os så og så fjernt, efter vores opfattelse helt forkert.

For os er der ingen tvivl om, at det kulturelle samarbejde handler om europæisk bevidsthed. . .

Første næstformand (Henning Rasmussen):

Jeg ved godt, at medlemmet har forklaret, at han ikke var i stand til at være her under første omgang. Det forekommer måske derfor én og anden, at der er blevet kaldt lidt tidligt ind til afstemning, men det er en hændelig situation. Jeg beder medlemmerne tage hensyn, og det sker ved, at man forholder sig nogenlunde stilfærdigt.

Duetoft (CD):

. . . og derfor mener vi, at man både på det