

kostningerne, samtidig med at der er sket en produktivitetstilvækst, ikke mindst i form af bedre kvalitet og flere sendetimer. Denne udvikling har vi tillid til vil fortsætte, hvis ikke Danmarks Radios ledelse beskæres i sine muligheder for at få en rimelig licensforhøjelse til imødegåelse af både prisudvikling og de omkostninger, som konkurrencen med TV 2 uvægerligt også medfører.

Efter at udvalget har haft lejlighed til at orientere sig om den analyse af Danmarks Radio, som kontorchef Tom Jacobsgaard, Finansministeriets Administrations- og Personaledepartement, har deltaget i, finder vi, at de argumenter, der i debatten har været fremført om Danmarks Radio som en stor bureaukratisk og ineffektiv institution, fuldstændig er afvist.

Et *mindretal inden for flertallet* (Socialistisk Folkepartis medlemmer af udvalget) har følgende bemærkninger:

Ifølge radiolovens § 14 fastsættes licensen af trafik- og kommunikationsministeren efter forslag fra bestyrelsen og med tilslutning fra Folketingets Finansudvalg.

Ministeren har imidlertid ikke kunnet komme igennem med sit forslag om en licensstigning på 2 pct. i Finansudvalget og har derfor følt sig inspireret til at fremsætte lovforslag om licensen for 1989. Dette er efter SF's mening en uacceptabel og meget tvivlsom fremgangsmåde.

Bestyrelsen for Danmarks Radio havde ønsket en licensstigning på 5,8 pct., det vil sige ca. 70 kr. årligt. Dette forslag støttedes af et stort flertal i bestyrelsen. Det skulle dække pris- og lønstigninger og indeholde 1 pct. til udbygning af virksomheden i Danmarks Radio. SF's folketingsgruppe støttede forslaget.

I Finansudvalget viste det sig imidlertid, at der kun kunne samles et flertal for en licensstigning på 4 pct. svarende til den licensstigning, som TV 2 har fået. SF betragtede dette som et nogenlunde acceptabelt kompromis. I kroner og øre betød det en licensstigning på 40 kr. årligt.

Og derved burde det efter SF's mening være blevet stående. Men ministeren ville have sin

vilje og har så valgt at bruge Folketingets tid og 3 behandlinger for at få gennemtrumfet sit forslag om en licensforhøjelse, der indebærer en licensstigning på 20 kr. årligt, mens flertallet i Finansudvalget – og i Kulturudvalget – har indstillet en stigning på 4 pct. eller 40 kr. årligt. Det er dog næppe alene for pengenes skyld, at ministeren ikke vil acceptere de 4 pct.s stigning. Sagen skal ses i sammenhæng med forholdet mellem Danmarks Radio og TV 2. Og det forekommer SF, at det netop i denne nye konkurrencesituation er rimeligt at sikre, at Danmarks Radio, som nu i en årrække har fået en utilstrækkelig dækning for pris- og lønudviklingen, får mulighed for at konkurrere på nogenlunde lige fod med TV 2. Danmarks Radio har store forpligtelser over for offentligheden, som det er strengt nødvendigt at institutionen stadig kan løse, samtidig med at der er behov for en løbende fornyelse af programvirksomhed m.v.

Det skal bemærkes, at Danmarks Radio i de senere år har haft en effektivitetsstigning på 2 pct. årligt. Det skal yderligere bemærkes, at en undersøgelse af Danmarks Radios ledelsesformer foretaget af Administrations- og Personaledepartementet er endt med megen anerkendelse af Danmarks Radio.

Et *andet mindretal inden for flertallet* (Centrum-Demokraternes medlem af udvalget) udtaler, at efter CD's opfattelse skal Danmarks Radio være garantien i det danske mediebillende for alsidighed, fairness og rimelighed. Danmarks Radio vil også være forpligtet til at tage spørgsmål og emner op, som man ikke kan forlange af kanaler, der helt eller delvis skal finansieres via reklamer. Derfor er Danmarks Radio stadig licensfinansieret.

CD finder, at Danmarks Radio i en konkurrencesituation har krav på en fair og rimelig behandling. Man kan ikke behandle Danmarks Radio væsentlig anderledes end de kanaler, Danmarks Radio skal konkurrere med.

Danmarks Radio har i en årrække dels sely, dels via Radioråd og Finansudvalg været pålagt besparelser. I 1987 var den beregnede pris- og lønstigning således 3,4 pct., mens den accepterede licensstigning kun var 1 pct. Dette pålag-