

§ 3. Udover afgiften til Den kulturelle Fond i henhold til § 1, nr. 4, erlægges 2 pct. afgift af de mellem danske teaterledere og udenlandske repræsentanter for forfattere og komponister aftalte opførelshonorarer til de institutioner mv., der er autoriseret af kulturministeren.

Teaterloven

§ 35. Ud over afgiften til Den Kulturelle Fond erlægges i det tilfælde, der er omtalt i § 34, 2 pct. af de aftalte opførelshonorar i afgift til de institutioner, der er autoriseret af ministeren for kulturelle anliggender.

§ 4. Erhvervsmæssig eller andelsmæssig forretningsvirksomhed, hvorved en repræsentant for indehaveren af ophavsretten eller en kontraktmæssig indehaver af denne ret afslutter kontrakter om offentlig fremførelse af et dramatisk værk eller musikværk, der er beskyttet efter lov om ophavsretten til litterære og kunstneriske værker, kræver tilladelse fra kulturmi-

nisteren. Ministeren kan fastsætte næmere vilkår for tilladelsen.

Stk. 2. Kontrakter, der er indgået i strid med stk. 1, er ugyldige.

Lov om Det kgl. Teater og om oprettelsen af en kulturel fond

§ 8. Erhvervsmæssig eller andelsmæssig forretningsvirksomhed, hvorved en person, institution eller sammenslutning som repræsentant for indehaveren af forfatterretten eller komponistretten eller som kontraktmæssig indehaver af denne ret afslutter kontrakter angående et i henhold til Lov nr. 149 af 26. april 1933 beskyttet dramatisk værks eller musikværks offentlige opførelse eller udførelse, er kun tilladt, når bevilling fra ministeren foreligger og på de vilkår, der fastsættes af denne.

Stk. 2. Kontrakter af den omhandlede art, der er bragt i stand i strid med foranstående, er ugyldige.