

Stk. 3. Tilskuddene til Det rejsende Landsteater udbetales forskudsvis i henhold til det af styrelsen godkendte budget. Efter regnskabsårets afslutning indsendes det af styrelsen godkendte regnskab til de tilskudsgivende myndigheder.

§ 8. Nærmere regler om Det rejsende Landsteater fastsættes af kulturministeren efter forhandling med Amtsrådsforeningen i Danmark.

Kapitel 4

Landsdelsscenerne i Århus, Odense og Aalborg

§ 9. Landsdelsscenerne i Århus, Odense og Aalborg skal bidrage til at dække teaterbehovet i landsdelen ved opførelse af et alsidigt repertoire, bestående af såvel ældre som nyere dramatiske værker med særlig hensyntagen til værker af danske dramatikere. Landsdelsscenerne skal som et led i deres virksomhed medvirke til at udvikle teaterkunsten gennem eksperimenterende virksomhed og særlige initiativer. Når det er påkrævet af hensyn til dækning af landsdelens behov for musikdramatiske opførelser, skal landsdelsscenerne give plads for opera- og balletforestillinger, der gennemføres i samarbejde med andre teatre eller institutioner.

§ 10. Landsdelsscenerne i Århus, Odense og Aalborg drives med tilskud fra staten og vedkommende amtskommune.

Stk. 2. Statens tilskud til landsdelsscenerne fastsættes på de årlige finanslove. Statens tilskud til en landsdelsscene kan ikke overstige 50 pct. af det samlede offentlige tilskud.

Stk. 3. Tilskuddene til landsdelsscenerne udbetales forskudsvis i henhold til budgetter, der er godkendt af vedkommende amtsråd. Efter regnskabsårets afslutning indsendes regnskaber til de tilskudsgivende myndigheder.

§ 11. Landsdelsscenerne i Århus, Odense og Aalborg drives som selskaber eller selvejende institutioner.

Kapitel 5

Den storkøbenhavnske teaterstøtteordning

§ 12. Staten yder sammen med Københavns amtskommune og Københavns og Frederiksberg kommuner støtte til driften af et antal te-

atre i hovedstadsområdet, der skal bidrage til at sikre kvalitet og alsidighed i teaterudbuddet.

Stk. 2. Statens tilskud, der fastsættes på de årlige finanslove, ydes til en af Københavns amtskommune og Københavns og Frederiksberg kommuner nedsat tværkommunal organisation, der fordeler den samlede bevilling mellem de teatre, der indgår i støtteordningen. Statens tilskud kan ikke overstige 40 pct. af det samlede offentlige tilskud.

Stk. 3. De nærmere regler om støtteordningen fastsættes af kulturministeren efter forhandling med Københavns amtskommune og Københavns og Frederiksberg kommuner.

Kapitel 6

Egnsteatre

§ 13. Staten refunderer 50 pct. af kommunernes og amtskommunernes udgifter til driften af egnsteatre. Der ydes dog ikke statsrefusion af udgifter til driften af egnsteatre, der er beliggende i Københavns amt, Københavns og Frederiksberg kommuner, Fyns amt, Århus amt og Nordjyllands amt.

Stk. 2. Statsrefusion af udgifter til det enkelte egnsteater ydes kun inden for et maksimum, der angives i finansloven.

Stk. 3. Kulturministeren fastsætter efter forhandling med Kommunernes Landsforening, Amtsrådsforeningen i Danmark og Københavns og Frederiksberg kommuner nærmere regler for refusionsordningen.

§ 14. Kommuners og amtskommuners udgifter, der berettiger til refusion i henhold til § 13, beregnes på grundlag af budgetter, der er godkendt af vedkommende kommunalbestyrelser eller amtsråd. Refusion udbetales forskudsvis i løbet af teatersæsonen.

Stk. 2. Endelig beregning af refusionen i henhold til § 13 finder sted på grundlag af regnskaber for teatervirksomhederne, der er godkendt af de i stk. 1 nævnte budgetgodkendende myndigheder.

Kapitel 7

Teaterrådet

§ 15. Teaterrådet skal rådgive og bistå offentlige myndigheder i sager angående teaterforhold. Rådet kan på eget initiativ behandle spørgsmål vedrørende dansk teaterliv og fremsætte udtalelser herom.