

Bilag 3

Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 997 af 19. december 1986

Bekendtgørelse af lov om film

Herved bekendtgøres lov nr. 306 af 9. juni 1982 med de ændringer, der følger af lov nr. 243 af 8. juni 1983.

Kapitel 1

Formål

§ 1. Lovens formål er at fremme filmkunst og filmkultur i Danmark.

Stk. 2. Ved film forstås i denne lov levende billeder af enhver art uanset optagelses- og forevisningsform, herunder fotografiske film og videogrammer, bortset fra fjernsynsudsendelser.

Kapitel 2

Det Danske Filminstitut

§ 2. Det Danske Filminstitut har for så vidt angår spillefilm følgende opgaver:

- 1) at yde støtte til udarbejdelse af manuskripter til danske film,
- 2) at yde lån, garanti for lån eller tilskud til produktion af danske film,
- 3) i særlige tilfælde at producere eller være medproducent af danske film,
- 4) at yde hel eller delvis udligning af tab ved produktion af danske film af kunstnerisk kvalitet,
- 5) at yde støtte til import, distribution og forevisning af kunstnerisk værdifulde film og film, der skønnes særligt egnede for børn og unge, og
- 6) at træffe foranstaltninger, der kan fremme salget og i øvrigt tjene til udbredelse af kendskabet til danske film i udlandet.

Stk. 2. Herudover kan instituttets midler anvendes til følgende formål:

- 1) drift af Den Danske Filmskole eller etablering af anden uddannelse og forskning på filmkunstneriske og filmtekniske områder,
- 2) støtte til den selvejende institution Det Danske Filmstudie og anden filmstudievirksomhed,
- 3) drift af filmværksteder,
- 4) støtte til indretning eller modernisering af biografer,
- 5) ydelse af stipendier inden for filmkunstneriske og filmtekniske områder og
- 6) støtte til udgivelse af publikationer vedrørende film.

Stk. 3. Kulturministeren kan i særlige tilfælde godkende forsøgsordninger for ydelsen af produktionsstøtten og forsøgsordninger for støtte til import, distribution og forevisning af kunstnerisk værdifulde film og film, der skønnes egnede for børn og unge.

Stk. 4. Kulturministeren kan i særlige tilfælde godkende, at der af instituttets midler ydes støtte til andre formål end de i stk. 1-3 nævnte til fremme af filmkunst og filmkultur.

§ 3. Det Danske Filminstitut ledes af en bestyrelse, bestående af 5 medlemmer, der beskikkes af kulturministeren. 2 medlemmer beskikkes som filmfaglige repræsentanter efter indstilling fra de organisationer, der udgør den almindelige repræsentation for filmproducenterne, filminstruktørerne, filmteknikerne, biografindehaverne og filmudlejerne. For hvert af disse medlemmer udpeges en suppleant. 2 medlemmer beskikkes efter indstilling fra re-