

tens Filmcentral spiller nemlig efter mindretallets mening en meget stor rolle for menneskers muligheder for at lære film at kende. Den har gennem sin udlejning kontakt med hele landet, og filmudlejning foregår som en decentral proces, der både omfatter Filmcentralens kontorer i København og Århus og udlejning gennem amtscentraler og – endnu på forsøgsbasis – udlån gennem folkebiblioteker. En udvidelse af bevillingerne til produktion af film, som ikke var afhængige af sponsorpeng, på 5 mio. kr. årligt ville have været en vigtig anerkendelse af Filmcentralens betydning.

Et *mindretal* (Socialdemokratiets og Socialistisk Folkepartis medlemmer af udvalget) indstiller lovforslaget til *vedtagelse* med de stillede ændringsforslag.

Et *andet mindretal* (Det Konservative Folkepartis, Venstres og Centrum-Demokraternes medlemmer af udvalget) indstiller lovforslaget til *vedtagelse* med de under nr. 3, 5 og 7 nævnte ændringsforslag. Mindretallet er enig med flertallet i det hensigtsmæssige i flere midler til kopier med henblik på hurtigere at få dansk producerede film ud til provinsbiograferne. Imidlertid erkender mindretallet de økonomiske begrænsninger, som også Kultur- og Kommunikationsministeriet er underlagt, hvorfor mindretallet i stedet for en særskilt ekstrabevilling til kopistøtte finder det rimeligt, at et tilsvarende beløb som foreslået af flertallet til kopistøtte tages inden for Filminstitutets eksisterende bevillinger, som jo med flertallets beslutning om at tage 5 mio. kr. ud af 50/50-ordningen er forøget med samme 5 mio. kr.

Et *tredje mindretal* (Det Radikale Venstres medlem af udvalget) indstiller lovforslaget til *vedtagelse* med de under 1 og 3–7 stillede ændringsforslag.

Et *fjerde mindretal* (Fremskridtspartiets medlem af udvalget) indstiller lovforslaget til *forkastelse* ved 3. behandling. Det eneste fornuftige ville naturligvis være at ophæve filmlo-

ven, så det blev på producentens eget ansvar og risiko at lave film.

Ændringsforslag

Til § 2

Af et *flertal* (S, SF og RV):

1) I *stk. 1, nr. 3*, udgår ordene »i særlige tilfælde«.

Af et *mindretal* (S og SF):

2) Efter *stk. 2* indsættes som nyt stykke:

»*Stk. 3.* Ud over den i *stk. 2, nr. 3*, nævnte støtte kan der ydes et beløb til indretning eller modernisering af biografer, såfremt der af kommunen ydes et tilsvarende beløb.«

Af et *flertal* (udvalget med undtagelse af FP):

Til § 3

3) I *stk. 1, 2. pkt.*, ændres ordet »forslag« til: »indstilling«.

(Vedtages ændringsforslaget, foretages tilsvarende ændring i § 5, *stk. 1, § 7, stk. 1 og stk. 2, 1. pkt., § 8 (2 steder), § 10, stk. 1, 2. og 3. pkt., § 12, stk. 1, § 13, stk. 3, § 14, stk. 1 og 2, § 15 (2 steder), § 17, stk. 3, 1. og 2. pkt., § 17, stk. 4, og § 18).*

Til § 6

Af et *flertal* (S, SF og RV):

4) *Stk. 3* affattes således:

»*Stk. 3.* Konsulenterne træffer hver for sig den kunstneriske afgørelse og afgiver indstilling til bestyrelsen om anvendelsen af de midler, som bestyrelsen stiller til rådighed for de formål, der er nævnt i § 2, *stk. 1, nr. 1–2.*«

Af et *flertal* (udvalget med undtagelse af FP):

5) I *stk. 4* ændres »filmproduktion« til: »halvdelen af omkostningerne til produktion af spillefilm«.

Af et *flertal* (S, SF og RV):