

Dette forslag tager sit udgangspunkt i, at afgrænsningen af gavemodtagerne rejser spørgsmål af en art, som man ikke med rimelighed mener at kunne pålægge ligningsmyndighederne.

Den konkrete afvejning i forbindelse med godkendelse vil have så mange saglige berøringsflader med sagsområderne under Kulturdepartementet, at det forekommer naturligt og hensigtsmæssigt at lade kultur- og kommunikationsministeren nedsætte nævnet.

Det har været overvejet, om opgaverne kunne henlægges under et eller flere af de allerede eksisterende permanente nævn eller råd under Kulturdepartementet. Da det imidlertid er afgørende, at nævnet, i højere grad end ekspertviden på enkeltområder, afspejler de videst mulige aspekter af det kulturelle mønster, har man valgt at nedsætte et nyt nævn på lovmæssig basis.

På dette grundlag foreslås derfor, at kultur- og kommunikationsministeren nedsætter et nævn, som træffer afgørelse om, hvorvidt foreninger, stiftelser og institutioner m.v. med kulturelle formål kan godkendes som berettigede til at modtage gaver med den virkning, at giveren får fradragsret for gaven efter reglerne i ligningslovens § 81.

Nævnets afgørelser kan ikke indbringes for anden administrativ myndighed.

#### *Bemærkninger til de enkelte bestemmelser*

##### *Til § 1*

Ifølge ligningslovens § 81 kan selskaber m.v., som er skattepligtige efter selskabsskattelovens § 1, stk. 1, nr. 1-3 og 5-6, og stk. 2, 1. pkt., samt § 2, stk. 1, litra a, fradrage kontante gaver, som selskabet har ydet til almennyttige foreninger, stiftelser, institutioner m.v., der anvender midlerne til fordel for kunst og kultur. Foreningerne, stiftelserne og institutionerne skal være hjemmehørende her i landet.

Det er en betingelse for denne fradragsret, at den forening, stiftelse, institution m.v., som modtager gaven, har opnået en særlig godkendelse.

Med den foreliggende bestemmelse nedsætter kultur- og kommunikationsministeren et nævn, der skal kunne foretage disse godkendelser. Godkendelserne medfører alene, at foreningerne, stiftelserne, institutionerne m.v. kan modtage gaver med den virkning, at de er fradragsberettigede for gaverne.

Man har fundet det rimeligt at give nævnet en selvstændig stilling. Det foreslås således, at nævnets afgørelser ikke skal kunne indbringes for anden administrativ myndighed. Dette er i overensstemmelse med ønsket om et flerstrengt kulturliv.

Kultur- og kommunikationsministeren fastsætter nærmere regler for nævnets afgørelser i en bekendtgørelse.

For at opnå godkendelse skal følgende 3 betingelser være opfyldt: Foreningen, stiftelsen, institutionen m.v. skal

1. være hjemmehørende her i landet,
2. være almennyttig, og
3. anvende sine midler til støtte af kunst og kultur.

##### *ad 1*

Udtrykket hjemmehørende her i landet svarer til betegnelsen i selskabsskattelovens § 1. Ifølge praksis er det derfor afgørende, at såvel bestyrelsen – i hvert fald flertallet af bestyrelsen – som hovedkontoret befinder sig her i landet.

##### *ad 2*

En institution betragtes som almennyttig, når dens virke i samfundet kan karakteriseres som nyttig ud fra den i befolkningen almindeligt fremherskende opfattelse. Endvidere skal institutionens formål komme en vis større kreds til gode.

Begrebet almennyttig skal således forstås på samme måde, som det forstås i ligningslovens § 8 A om fradragsret for gaver til almenvælgørende eller på anden måde almennyttige institutioner.

##### *ad 3*

Det må endvidere af vedtægt, fundats, lovgrundlag eller lignende for den pågældende institution m.v. fremgå, at det primære formål med dens virksomhed er at støtte kunst og kultur.

Som nævnt i de almindelige bemærkninger omhandler forslaget ikke idrætten.

Det forekommer ikke hensigtsmæssigt at forsøge at definere begreberne kunst og kultur, men nævnet forventes at lægge et bredt og alsidigt kulturbegreb til grund for de konkrete afvejninger.

I overensstemmelse hermed må institutioner m.v., som inden for de sidste år har modtaget støtte fra Kulturdepartementet, kunne opnå godkendelse, forudsat de øvrige betingelser er opfyldt.

Noget lignende må gælde for institutioner m.v., hvis virke falder inden for de aktivitetsområder, som efter Kulturdepartementets praksis kan opnå støtte.

Vejledende kriterier kan herudover være, om institutionen m.v. har modtaget støtte fra amtskommunale og kommunale kulturbudgetter eller er støttet af fondé og lignende med kulturelle hovedformål.