

[Ingerlise Koefoed]

TV 2-debatten, at vi derudover ikke ønskede reklamer i landsdækkende tv, fordi det ville genere de små erhvervsdrivende rundt omkring; det ville blive de store, der sendte pengene til tv til reklamen.

Når vi ikke, fordi der nu kommer reklamer i TV 2, vil lade os presse til også at lave reklamer i lokalradio og lokalt tv, hænger det i virkeligheden sammen med nogle af de begrundelser, som vi havde dengang. Vi ved nemlig, at reklamepengene vil søge derhen, hvor der er flest købedygtige seere. Vi mener, at især lokalradio, men også lokalt tv meget har at gøre med en folkelig radio, en folkelig måde at udtrykke sig på; det er noget, som mange folk fra bevægelserne, de politiske, de religiøse, miljøbevægelserne osv., er interesserede i at lave. Vi ved også, at det publikum, som de stationer har, ikke er særlig forbrugsinteresseret.

Hvis man lukkede op for reklamefinansiering af lokalradio og lokalt tv, ville man favorisere de lokalradioer og lokal-tv-stationer, der havde det store publikum og de meget blanke og meget populære programmer, og så kunne de andre ellers sejle deres egen sø, måske endnu mere end de gør i dag. Derfor ønsker vi stadig væk ikke reklamefinansiering af lokalstationerne, selv om det mindre erhvervsliv måske kunne have brug for den støtte.

(Kort bemærkning).

Connie Hedegaard (KF):

Hr. Tastesen havde lagt mærke til udtrykket en parallelisering mellem de trykte og de elektroniske medier, men så må hr. Tastesen jo også have lagt mærke til, at jeg udtrykkeligt brugte udtrykket »offentlig driftsstøtte«. Jeg mener stadig væk, at det vil være interessant, hvis hr. Tastesen er i stand til at komme med den parallelisering, når det gælder støtte til maskinpark, eller hvad det ellers måtte være, men den parallelisering har hr. Tastesen ikke været i stand til at give nogen reelle bud på, og det er jo beklageligt, men opgaven må dog være hr. Tastesens, og prisen må naturligvis være, at man går ind for reklamer.

Fru Ingerlise Koefoed postulerer, at de fleste nærradioer ikke ønsker reklamer. Jeg vil nu nok sætte spørgsmålstegn ved, om det er de fleste nærradioer, der ikke ønsker det,

men det er sikkert rigtigt, at der er nogle græsrodsradioer, som fru Ingerlise Koefoed har god kontakt til, der lider af de samme kulturpolitiske og ideologiske blokeringer, som fru Ingerlise Koefoed gør, men mange andre lider altså ikke af samme syndrom. De er faktisk ganske interesserede i at få et rimeligt finansieringsgrundlag, og de synes kun, det ville være lykken, hvis der var nogle private penge i form af reklameindtægter, der ville støtte de mange gode initiativer, der er ude omkring. Jeg kan ikke forstå, at nogen af os, uanset hvilke radioer vi synes om eller ikke synes om, kan have noget imod, at der kunne komme nogle private penge ind og lette finansieringen.

(Kort bemærkning).

Tastesen (S):

Efter min bedste overbevisning er distributionsstøtte, altså billige takster for udsendelse af dagblade, en form for driftsstøtte til dagspressen. Derfor bliver det driftsstøtte, hvordan man end vender og drejer det, og forskellen er altså nu 500 mill. kr. til den ene side og 0 mill. kr. til den anden side.

(Kort bemærkning).

Ingerlise Koefoed (SF):

I Folketingets kulturudvalg, som fru Connie Hedegaard jo også sidder i, har vi mange gange haft besøg af repræsentanter for Sammenslutningen af lokale radio- og tv-stationer i Danmark, og vi har fået mange breve fra dem. Fru Connie Hedegaard ved lige så godt som jeg, at et flertal i den sammenslutning ikke går ind for reklamefinansiering af lokalradioer.

(Kort bemærkning).

Dohrmann (FP):

Jeg vil gerne spørge både hr. Tastesen og fru Ingerlise Koefoed, om alt det, de her står og siger om folkelige bevægelser og alt det dér, rent faktisk ikke er det rene hykleri. Er det, man ønsker i virkeligheden, ikke, at bl.a. LO skal ind og have et nyt monopol via de sendetilladelser, som vel at mærke Socialdemokratiet er ved at sætte sig på over hele landet, og via tvungne medlemsbidrag fra fagforeningsmedlemmer? Vi ved jo alle sammen, hvordan de, der har fået en sendetilla-