

[Birthe Hansen]

Spørgeren deler fuldt ud Forældreforeningen ved Det Kgl. Teaters Balletskoles synspunkt om, at det er uacceptabelt, at de børn i landet, der opholder sig flest timer på en skole, nu snart på 5. år står uden legeplads. Børnene opholder sig ofte på teatret fra kl. 8.00 til kl. 17.00, og når der er forestilling, kan klokken blive 23.00.

Spørgeren håber, at ministeren kan give tilsagn om, at legepladsen kan være klar til ibrugtagning efter sommerferien.

Svar (12/5 87):

Ministeren for kulturelle anliggender (H. P. Clausen):

Legepladsen blev ikke medtaget i projektet for ny- og ombygningen. Dette skyldtes bl.a., at man overflyttede balletskolen til lokalerne i Tordenskjoldsgade 3, hvor der ikke er mulighed for at indrette en legeplads. Legepladsen havde hidtil været placeret i umiddelbar tilknytning til læseskolens lokaler på Gamle Scene på et tagareal bag Gamle Scenes bygning.

I 1984 blev byggeudvalget gennem Det Kgl. Teater anmodet om at genetablere et legeareal. Da byggearbejderne var i fuld gang, sikrede man ved tilrettelæggelse af konstruktionerne i nybygningen mellem Tordenskjoldsgade og Holmens Kanal, at det var muligt efterfølgende at indrette et sådant areal på taget af produktionslokalerne. Under hensyn til, at anlæg og selve indretningen af arealet først kunne gennemføres, når bygningen var færdig, og at man ikke havde afsat økonomiske midler til anlæggelse og indretning af arealet, udskød man beslutningen til senere.

I takt med afslutningen af byggearbejderne har byggeudvalget revideret mulighederne for at anlægge den ønskede legeplads på taget af Gamle Scenes produktionslokaler, idet arealet kun vil kunne blive af beskeden størrelse, ligesom det vil blive generet af betydelige tekniske anlæg, ventilation m.v., der står på samme tag.

Byggeudvalget har nu fundet en bedre løsning ved at indrette legepladsen på balkonen på 8. etage af Nye Scene, idet der er skabt mulighed for at begrænse de lydæssige gener, som en legeplads altid vil være forbundet med for omgivelserne, her for prøvelokaler og repetitørlokaler.

Ministeriet for Kulturelle Anliggender vil i forbindelse med en redegørelse om byggesagens forløb ansøge finansudvalget om tilslutning til at afholde udgifterne ved etablering af legepladsen på Nye Scene.

Under forudsætning af finansudvalgets godkendelse inden sommerferien 1987 vil arbejdet kunne iværksættes sidst på sommeren med forventet ibrugtagelse i løbet af efteråret 1987.

Spm. nr. S 1132

Til *ministeren for kulturelle anliggender (5/5 87)* af:

Bernhard Baunsgaard (RV):

»Vil ministeren oplyse, hvor meget Københavns Amt, Århus Amt, Odense Amt og Nordjyllands Amt giver i tilskud til Det Danske Teater, og hvor mange forestillinger samme amter lægger beslag på?«

Begrundelse

Landsdelssceneamterne betaler kun lidt til Det Danske Teater, men aftager forholdsvis mange forestillinger. Til sammenligning bedes de ønskede oplysninger også givet som procentandel af de samlede amtslige tilskud til Det Danske Teater, ligesom antallet af forestillinger bedes givet som procentdel af Det Danske Teaters samlede antal forestillinger.

Det Danske Teater er jo først og fremmest tænkt som et tilbud til de dele af landet, som ikke har faste teatre, uden at det dog har været meningen, at landsdelssceneamterne ikke skulle nyde godt af dette særlige teatertilbud, men det må dog være en forudsætning, at landsdelssceneamterne betaler rimeligt i forhold til de forestillinger, de gør brug af; ellers vil de amter, der kun har tilbud fra Det Danske Teater, få pålagt en alt for stor økonomisk byrde.

Foreløbigt svar (11/5 87):

Ministeren for kulturelle anliggender (H. P. Clausen):

I foreløbig besvarelse af det stillede spørgsmål skal det oplyses, at ministeriet har anmodet om udtalelser fra de berørte amtskommuner samt styrelsen for Det Rejsende Landsteater. Når udtalelserne foreligger, skal