

[Fischer]

Flertallet har ønsket, at der skal være en formulering af § 7, men den er jo egentlig overflødig, for den mulighed, der her nævnes, har ministeren allerede forudsat at han kan finde de ekstra midler til. Derfor bidrager flertallets formulering ikke til den fornødne klarhed om dette vigtige spørgsmål, der opstår, såfremt der ved Musikrådets administration af de bevilgede midler fremkommer situationer, hvor det, der må forekomme berettiget på musikkens område, alligevel ikke bliver tilgodeset.

Jeg taler her om ministerens mulighed for inden for rammen at rette op på enkelte skævheder. Det er et vigtigt uløst principielt problem, som jeg mener vi må kigge nærmere på. Jeg mener, vi bør finde en løsning, der giver ministeren en vis mulighed for at rette op på sådanne skævheder.

Derfor skal jeg anmode om fornyet udvalgsbehandling inden tredje behandling her i salen.

Hanne Severinsen (V):

Jeg synes, det er et lidt ærgerligt forløb, vi har haft under denne udvalgsbehandling, for der har været lagt op til en efter min mening god revision af musikloven, og det, som flertallet jo først og fremmest nu ændrer ved regeringens forslag, er jo, at man vil gå ind på nogle områder, hvor der ikke foreligger nogen afklaring med hensyn til amternes og kommunernes bidrag. Jeg synes ærlig talt, det er en lidt billig måde sådan pludselig at byde over ved at sige, at man nu vil give alt, hvad der kræves, og så er ligeglåd med, om forhandlingerne er ført til ende. Det synes jeg er en kedelig måde at gøre det på. Der er ingen tvivl om, at regeringen gerne ville have set på disse forhold, og der har jo også været ført forhandlinger med amter og kommuner, men at forudskikke det hele på forhånd synes jeg er meget forkert, også fordi det er vigtigt, at vi får indsigt i budgetterne, som den konservative ordfører nævnte, og som vi jo har været optaget af i regeringen.

Men i lighed med den forrige taler vil jeg sige, at vi vedtager mange gode ting, når denne lovgivning bliver endelig; f.eks. synes jeg, at spørgsmålet om Vestjysk Symfoniorkester virkelig er glimrende løst. Derimod synes jeg, vi bør se lidt nærmere på, hvad der egentlig er hensigten med det ændringsforslag, der er stillet til § 7. Der står, at mini-

steren for kulturelle anliggender til institutioner eller andre aktiviteter, som hidtil har modtaget støtte i henhold til § 3, kan yde tilskud til den fortsatte drift. Er det en ventil, man ønsker, synes jeg, man burde gøre det på en anden måde. Jeg synes, det kunne være udmærket, at der fandtes en sådan ventil, således at man sikrede sig, at man ikke var fuldstændig bundet af, hvad Musikrådet kom frem til, selv om jeg nok synes, at Musikrådet, sådan som flertallet har stillet det op, til gengæld er blevet bundet urimeligt, helt ned til de små detaljer med 117.000 kr., altså tal, som er så specificerede, at man kan undre sig over, at man virkelig kan lovgive på en sådan måde, selv om jeg godt ved, hvor tallene stammer fra. Jeg synes, det havde været mere rimeligt, at man havde set på nogle mere oversigtlige tal og samtidig havde givet mulighed for at bevæge sig lidt fra det ene område til det andet, således at man senere kunne se på, om man havde fundet den rigtige balance, eller om der var nogen områder, som Musikrådet ikke havde tilgodeset.

Jeg synes derfor også, det er en god idé, at vi mellem anden og tredje behandling kigger nærmere på lovforslaget og ser, om der ikke kunne findes en bedre formulering, sådan at vi i det mindste får ordnet den del af sagen.

(Kort bemærkning).

Søren Hansen (S):

Jeg erkender, at der er tale om en vis grad af detaljering; vi er gået i detaljer, og vi er også gået i små detaljer. Det vil jeg sætte et spørgsmålstegn ved.

Jeg vil imidlertid gerne hæfte mig ved en bemærkning i Venstres ordførers indlæg her. Hun siger, at flertallet har set bort fra eller er ligeglåd med forhandlingerne med kommunerne. Det er der jo ikke tale om. Tværtimod har vi sagt, at hvor en forhandling endnu ikke er ført til ende med amter, subsidiært kommuner, venter vi med en endelig stillingtagen. Kun de steder, hvor aftalerne er færdige, er der sat beløb på.

(Kort bemærkning).

Hanne Severinsen (V):

Ja, og derved opnår man at slå sig til ridder på noget, der i virkeligheden ingenting er.